

مسقط

[illegible]

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

[A large, dense block of handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page.]

صفتها را در صورتی که او را می بیند

عضو اعضا ان پيڻ
جڙو ۱۳

قوله
انما هو مقدار ما كان
يقول من جليلين حادين
فيها الزيد وخذوا
ها بصراحة في الما بين
يحيى في غيبي وخذوا
الى ثالث ما في وخذوا
انيسر وخذوا
دوس وخذوا

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is written in a single column, with some lines showing signs of fading or damage. The script is dense and appears to be a form of Arabic or Persian calligraphy.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

غير وضوء فان سقطت من غير برء لم يبطل المسح وان سقطت عن
برء بطل المسح ^{بطل} بالحيض اقل الحيض ^{ثلاثة ايام} ولياليها وانقص
ذلك فليس بحيض بل هو استحاضة واكثر مدة الحيض عشرة ايام ^{ولياليها}
واما اراد عليها فهو استحاضة وامرأه المرأة في ايام الحيض من الحيض
الصفرة والكدرة والخضرة فهو حيض حتى تزي البياض ^{الخالص} عند
انجفافه ^{محرم} والحيض يسقط عن الحائض الصلوة والصوم ^{وتنقص}
لا الصلوة ولا تدخل المسجد ولا تطوف بالبيت ولا يات بها زوجها
ولا يجوز للحائض ولا للجنب ولا للنفساء قراءة القرآن ولا يجوز للحديث
من المصحف الا ان ياخذ بعناقه فاذا انقطع دم الحيض لا قل
عشرة ايام ^{لو جاز} ولو جاز ^{لو جاز} حتى يغسل ويغضي عليها وقت صلوة كل
وان انقطع دمها عشرة ايام جاز عليها قبل الغسل والطهر اذا
تحلل بين الدمين في مدة الحيض فهو كالدم الجاسر واقل الطهر
عشرة ايام ولا غاية لا كثره ودم الاستحاضة هو ترأه المرأة
اقل من ثلاثة ايام واكثر من عشرة ايام فحكمه حكمه ^{الرعا}
لا يمتنع الصوم ولا الصلوة ولا الوطئ وان نزل الدم على العشرة

[illegible]

قوله من ثلثة ايام ليس هذا لانهما لا يستحقان ان يكونا بعضهما لبعض لان الحمار هو البهيمة والاشياء التي هي في الارض كالنفس على الايديين، فكل واحد منهما

ال

١٠
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ان يجزئ الصلوة بها ان يشرح وقاية
 من غير من الله تعالى عنه
 قال الصلوة خير من النوم
 عليه وسلم لما قال ما
 احسن هذا يا ابا عبد الله
 فقلت له هذا
 ويزيل في الاذان
 اذنت فترسل واذا اقتضت
 فاحلها ١٢ هذا

وصفة الاذان معروفة ولا ترجع فيه ولا يزيد في اذان الفجر بعد الفلاح الصلوة
 من غير النوم من الاقامة مثل الاذان الا ان يزيد فيها بعد حي على الفلاح قد من
 الصلوة مرتين يترسل في الاذان ويجزئ في الاقامة ويستقبل القبلة
 فاذا بلغ الى الصلوة والفلاح حول وجهه يميناً وشمالاً مع ثبات قدميه
 يؤذن للناس ويقيم فان انته صلو اذن الا وواقم ان شاء الله تعالى
 وينبغي ان يؤذن يقيم على طرقة فان اذن على غير موضع جاز ويكره ان يقيم
 غير صواب يؤذن وهو جاز يؤذن الصلوة قبل دخول وقتها الا في الفجر
 في سبيل باب شرو الصلوة التي تقدمها يجب على المصلي ان يقدم الطهارة
 من الاثر والنجاسة ما كان عليه من الماء وبسبب تركه والوقوف من الرجل والركبة
 الى الركبة والركبة عندنا عورة والسرق ليست بعورة وبلد المرأة
 كلها عورة الا وجهها وكفيها وقد مرها وكان عورة من الرجل فهو عورة
 من كاهله وظهورها وبطنها عورة ايضاً واستوى ذلك من بدنها فلا يبر
 بعورة ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى معها ولم يعد ومن لم يجد
 ثوباً صلى على اناقاعه ايوى بالركوع والسجود فان صلى قائماً
 اجزاه والا فاول فضل وينوي الصلوة التي يدخل فيها ينيها

فقلت له هذا يا ابا عبد الله
 ويزيل في الاذان
 اذنت فترسل واذا اقتضت
 فاحلها ١٢ هذا
 من غير النوم من الاقامة مثل الاذان
 الا ان يزيد فيها بعد حي على الفلاح قد من
 الصلوة مرتين يترسل في الاذان ويجزئ في الاقامة
 ويستقبل القبلة فاذا بلغ الى الصلوة والفلاح
 حول وجهه يميناً وشمالاً مع ثبات قدميه
 يؤذن للناس ويقيم فان انته صلو اذن الا وواقم
 ان شاء الله تعالى وينبغي ان يؤذن يقيم على طرقة
 فان اذن على غير موضع جاز ويكره ان يقيم غير
 صواب يؤذن وهو جاز يؤذن الصلوة قبل دخول وقتها
 الا في الفجر في سبيل باب شرو الصلوة التي تقدمها
 يجب على المصلي ان يقدم الطهارة من الاثر والنجاسة
 ما كان عليه من الماء وبسبب تركه والوقوف من الرجل
 والركبة الى الركبة والركبة عندنا عورة والسرق ليست
 بعورة وبلد المرأة كلها عورة الا وجهها وكفيها
 وقد مرها وكان عورة من الرجل فهو عورة من كاهله
 وظهورها وبطنها عورة ايضاً واستوى ذلك من بدنها
 فلا يبر بعورة ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى
 معها ولم يعد ومن لم يجد ثوباً صلى على اناقاعه
 ايوى بالركوع والسجود فان صلى قائماً اجزاه والا
 فاول فضل وينوي الصلوة التي يدخل فيها ينيها

فقلت له هذا يا ابا عبد الله
 ويزيل في الاذان
 اذنت فترسل واذا اقتضت
 فاحلها ١٢ هذا
 من غير النوم من الاقامة مثل الاذان
 الا ان يزيد فيها بعد حي على الفلاح قد من
 الصلوة مرتين يترسل في الاذان ويجزئ في الاقامة
 ويستقبل القبلة فاذا بلغ الى الصلوة والفلاح
 حول وجهه يميناً وشمالاً مع ثبات قدميه
 يؤذن للناس ويقيم فان انته صلو اذن الا وواقم
 ان شاء الله تعالى وينبغي ان يؤذن يقيم على طرقة
 فان اذن على غير موضع جاز ويكره ان يقيم غير
 صواب يؤذن وهو جاز يؤذن الصلوة قبل دخول وقتها
 الا في الفجر في سبيل باب شرو الصلوة التي تقدمها
 يجب على المصلي ان يقدم الطهارة من الاثر والنجاسة
 ما كان عليه من الماء وبسبب تركه والوقوف من الرجل
 والركبة الى الركبة والركبة عندنا عورة والسرق ليست
 بعورة وبلد المرأة كلها عورة الا وجهها وكفيها
 وقد مرها وكان عورة من الرجل فهو عورة من كاهله
 وظهورها وبطنها عورة ايضاً واستوى ذلك من بدنها
 فلا يبر بعورة ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى
 معها ولم يعد ومن لم يجد ثوباً صلى على اناقاعه
 ايوى بالركوع والسجود فان صلى قائماً اجزاه والا
 فاول فضل وينوي الصلوة التي يدخل فيها ينيها

فقلت له هذا يا ابا عبد الله
 ويزيل في الاذان
 اذنت فترسل واذا اقتضت
 فاحلها ١٢ هذا
 من غير النوم من الاقامة مثل الاذان
 الا ان يزيد فيها بعد حي على الفلاح قد من
 الصلوة مرتين يترسل في الاذان ويجزئ في الاقامة
 ويستقبل القبلة فاذا بلغ الى الصلوة والفلاح
 حول وجهه يميناً وشمالاً مع ثبات قدميه
 يؤذن للناس ويقيم فان انته صلو اذن الا وواقم
 ان شاء الله تعالى وينبغي ان يؤذن يقيم على طرقة
 فان اذن على غير موضع جاز ويكره ان يقيم غير
 صواب يؤذن وهو جاز يؤذن الصلوة قبل دخول وقتها
 الا في الفجر في سبيل باب شرو الصلوة التي تقدمها
 يجب على المصلي ان يقدم الطهارة من الاثر والنجاسة
 ما كان عليه من الماء وبسبب تركه والوقوف من الرجل
 والركبة الى الركبة والركبة عندنا عورة والسرق ليست
 بعورة وبلد المرأة كلها عورة الا وجهها وكفيها
 وقد مرها وكان عورة من الرجل فهو عورة من كاهله
 وظهورها وبطنها عورة ايضاً واستوى ذلك من بدنها
 فلا يبر بعورة ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة صلى
 معها ولم يعد ومن لم يجد ثوباً صلى على اناقاعه
 ايوى بالركوع والسجود فان صلى قائماً اجزاه والا
 فاول فضل وينوي الصلوة التي يدخل فيها ينيها

ونحوهما اذا اعتصرا بالعض من اصابته الخف نجاسة وهو اجزء
 نجفت فذلك بالارض جائز المني نجس يجب غسل طهارة فاذا جفت
 الثوب اجزاء فيه الفرق ونجاسة اذا اصابته المرأة والسبيكة الكثر من
 وان اصابها نجفت بالشمس هربا جاز الصلاة على مكانها ولا يجوز
 التيمم عليها ومن اصابه من النجاسة كالدمل والبول والغائط والشراب
 بمقدار الدرهم فادونته جازت الصلاة معه وان زاد لم يجز وان اصابته
 نجاسة مضمضة كبول او ياكل لثما جازت الصلاة معه طام بثلثة ربيع الثوب
 وتطهير النجاسة التي يجب غسلها على وجهين مرتين ومرة فاكالها عين من
 فطهارتها زال عيبها الا ان يبقى من اثرها ما يشق الزوال فغسله بالماء
 بمرئية فطهارتها ان يغسل حتى يغسل على ظن الناس ان الزوال قد حصل
 سنة تجزى فيه الحجر والمد ومقام مقامها بمسح يديه وليس فيه
 عدد مسنون وغسله بالماء افضل فان تجاوزت النجاسة من فخرجها
 له يجزى فيه الا بالماء والماء ولا يستنجى بغيره ولا يبروت ولا يطعم ولا
 يملح ولا يغم ولا بقدر ولا باجر ولا يمينه الا بعذر كتمار الصلاة بآ
 مواقيت الصلاة اول وقت الفجر اذا طلع الفجر الثاني وهو البياض

والنجاسة التي يجب غسلها على وجهين مرتين ومرة فاكالها عين من
 فطهارتها زال عيبها الا ان يبقى من اثرها ما يشق الزوال فغسله بالماء
 بمرئية فطهارتها ان يغسل حتى يغسل على ظن الناس ان الزوال قد حصل
 سنة تجزى فيه الحجر والمد ومقام مقامها بمسح يديه وليس فيه
 عدد مسنون وغسله بالماء افضل فان تجاوزت النجاسة من فخرجها
 له يجزى فيه الا بالماء والماء ولا يستنجى بغيره ولا يبروت ولا يطعم ولا
 يملح ولا يغم ولا بقدر ولا باجر ولا يمينه الا بعذر كتمار الصلاة بآ
 مواقيت الصلاة اول وقت الفجر اذا طلع الفجر الثاني وهو البياض

والنجاسة التي يجب غسلها على وجهين مرتين ومرة فاكالها عين من
 فطهارتها زال عيبها الا ان يبقى من اثرها ما يشق الزوال فغسله بالماء
 بمرئية فطهارتها ان يغسل حتى يغسل على ظن الناس ان الزوال قد حصل
 سنة تجزى فيه الحجر والمد ومقام مقامها بمسح يديه وليس فيه
 عدد مسنون وغسله بالماء افضل فان تجاوزت النجاسة من فخرجها
 له يجزى فيه الا بالماء والماء ولا يستنجى بغيره ولا يبروت ولا يطعم ولا
 يملح ولا يغم ولا بقدر ولا باجر ولا يمينه الا بعذر كتمار الصلاة بآ
 مواقيت الصلاة اول وقت الفجر اذا طلع الفجر الثاني وهو البياض



Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page, showing dense, flowing characters.

الكتاب وسورة معها فاذا اراد ان يقنت كبر ورفع يديه ثم
 قنت لا يقنت في صلاة غيرها وليس في شيء من الصلوة قراءة سورة
 بعينها وبكبره ان يتخذ قراءة سورة بعينها الصلوة لا يقرأ فيها غيرها و
 ادنى ما يجزى من القراءة في الصلوة ما يتناول اسم الله القراء عند
 وهو واية واحدة وقالا لا يجوز اقل من ثلث ايات صاوية طوية
 مثل اية الدين واية الكرسي لا يقرأ التوتم خلف الامام ومن اراد
 في صلوة غيره محتاج الى التبين الصلوة ونيت المتأ والجماعة
 مؤكدة واولى الناس لا ما علمتم بالسنة فان تساوا فاقروهم فان
 فاسمهم بكرة تقدروا العبد الفاسق ولا تغروا اولادكم فان بقوا
 وينبغي للامام ان لا يطلعهم بالقراءة وبكبر النساء ان يصلين
 بجما فان فعلن وقفت الامام وسلم من من صلى به واحد اقام
 عن ميمناه وان كانا الاثنين تقدم عليه ما ولا يجوز ان يجالبا
 بامرأة لا يصح في صف الرجال ثم الصبيان ثم النساء في النساء
 فان اقامت في جنب رجل هما يشتركان في صلوة واحدة فست
 صلوات نوى الامام فاستبنا وان لم يتوضأ ولا يجزى صلواتها

فان تساوا فاقروهم فان فاسمهم بكرة تقدروا العبد الفاسق ولا تغروا اولادكم فان بقوا وينبغي للامام ان لا يطلعهم بالقراءة وبكبر النساء ان يصلين بجما فان فعلن وقفت الامام وسلم من من صلى به واحد اقام عن ميمناه وان كانا الاثنين تقدم عليه ما ولا يجوز ان يجالبا بامرأة لا يصح في صف الرجال ثم الصبيان ثم النساء في النساء فان اقامت في جنب رجل هما يشتركان في صلوة واحدة فست صلوات نوى الامام فاستبنا وان لم يتوضأ ولا يجزى صلواتها

فان تساوا فاقروهم فان فاسمهم بكرة تقدروا العبد الفاسق ولا تغروا اولادكم فان بقوا وينبغي للامام ان لا يطلعهم بالقراءة وبكبر النساء ان يصلين بجما فان فعلن وقفت الامام وسلم من من صلى به واحد اقام عن ميمناه وان كانا الاثنين تقدم عليه ما ولا يجوز ان يجالبا بامرأة لا يصح في صف الرجال ثم الصبيان ثم النساء في النساء فان اقامت في جنب رجل هما يشتركان في صلوة واحدة فست صلوات نوى الامام فاستبنا وان لم يتوضأ ولا يجزى صلواتها

فان تساوا فاقروهم فان فاسمهم بكرة تقدروا العبد الفاسق ولا تغروا اولادكم فان بقوا وينبغي للامام ان لا يطلعهم بالقراءة وبكبر النساء ان يصلين بجما فان فعلن وقفت الامام وسلم من من صلى به واحد اقام عن ميمناه وان كانا الاثنين تقدم عليه ما ولا يجوز ان يجالبا بامرأة لا يصح في صف الرجال ثم الصبيان ثم النساء في النساء فان اقامت في جنب رجل هما يشتركان في صلوة واحدة فست صلوات نوى الامام فاستبنا وان لم يتوضأ ولا يجزى صلواتها

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

ولا يهرزها الرياح ولا يهزها الماء ولا يهزها النار ولا يهزها الأرض ولا يهزها السماء ولا يهزها الشمس ولا يهزها القمر ولا يهزها النجوم ولا يهزها الرياح ولا يهزها الماء ولا يهزها النار ولا يهزها الأرض ولا يهزها السماء ولا يهزها الشمس ولا يهزها القمر ولا يهزها النجوم

فلا تسعوا
قال الله تعالى ومن كان
مريضاً أو على سفر
من أيام أخر وقال المسافر
عليه وسلم فرض المسافر
ركعتان وقال الكلبي
أنتم اليوم وليا الله
فإنه خلق فيكم
فما ترون فاحسبوا
فإنهم على ما كانوا
فإنهم على ما كانوا
الفرقة " كتابي

[illegible]

وحداناً ركعة وسجدتين بغير قراءة وتشهد واوسلموا

مضرا الى راحة العاد وجاءت تلك الطائفة الاخرى

فصلو اس رکعت وسجدتین بقراءة وتشہد اے وسیلو ان کا

الإمامة مقصداً بالطائفة الأولى بكنتين والثانية

وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ

وہی ہے جس نے ان کو بتایا کہ ان کو کون سا کام کرنا چاہیے۔

ولا يشاركون في حال الصلوة وان فعلوا ذلك بطلت صلاتهم

وان اشتد الخوف جدوا امر كيانا واحدا يومئذ بالركوع والسجود

إلى أي جهة قدروا إذا لم يقدرُوا على التوجه إلى القبلة

باب الحذر من اذ الحقة الرجاء الموت وجه الى القبر

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفُتَا

علی بن ابی طالب و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه اربعین و ائمه اثنی عشر علیهم السلام

و بعضو اعينيه فاذا اردوا غسله وضعوه على سريته

وجعلنا اعلیٰ مراتبه خرقه ونزعوا عنه ثيابه ووضعوه

ولا يمضوه ولا يستشقوه ثم يفيضون الماء عليه و

... ۵۰ و ۶۰ ...

وہی ہے جس نے ان کو بتایا کہ ان کو کون سا کام کرنا چاہیے۔

والماء القرم ويحس المرارة وحجته باعطى جمع

السلام فقالوا له يا رسول الله ان لنا نساء فليسكنهن في بيوتنا

وكان من جملة ما كان عليه من الخصال
التي كانت عليه من الخصال

وہاں ہزاروں کھائی ہوئے ان کے پاس

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten marginal note in the top right corner.

Handwritten marginal note at the top center.

Handwritten marginal note in the top left corner.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 15 lines of script.

Handwritten marginal note on the left side, below the top-left note.

Large handwritten marginal note on the bottom left side, spanning multiple lines.

Handwritten marginal note at the bottom right corner.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light background. The script is dense and flowing, characteristic of certain historical writing systems. The text is arranged in a single column, with some lines starting with a small decorative mark or symbol. The overall appearance is that of a historical document or a page from an old book.

في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم

فيها حقة الى ستين فاذا كانت احدى ستين ففيها جذعة
 الى خمس سبعين فاذا كانت ستا وسبعين ففيها بنتا لبون
 الى تسعين فاذا كانت احدى وتسعين ففيها حقة الى مائة
 وعشرين ثم تستأنف الفريضة فيكون في الخمسة مع الحقتين
 وفي العشرين شاتان مع الحقتين وفي خمسة عشر ثلث شياه و
 في العشرين اربع شياه وفي خمسة وعشرين بنت مخاض مع
 الحقتين الى مائة وخمسين فيكون فيها ثلث حقا ثم تستأنف
 الفريضة ففي الخمس شاة مع ثلث حقا وفي العشرة
 شاتان وفي خمس عشرة ثلث شياه وفي العشرين اربع شياه
 وفي خمس وعشرين بنت مخاض وفي ست وثلاثين بنت لبون
 فاذا بلغت ثمانية وستا وتسعين ففيها اربع حقا الى مائتين
 ثم تستأنف الفريضة ابد كما يستأنف في الخمسين بعد
 المائة والخمسين والبخت والعرب فيه سواء ^{٥٢} باب
 صدق البقر ليس في اقل من ثلاثين من البقر السائبة صدق
 فاذا كانت ثلاثين سائبة وحال عليها الحول ففيها تباع

في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم

في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم

في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم

لغاسن

في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم
 في قول الله تعالى
 من رسول الله صلى
 الله عليه وسلم

ويضم الذهب الى الفضة بالقيمة عند ابي حنيفة وقال
بلاجزاء باب من كوة الزرع والثمار قال ابو حنيفة
في قليل ما خرجت الارض وكثيره وجب العشر سواء
سقى سيبا او سقته السماء ^{الحط} والحب والقصب والحشيش وما
سقى بغرب او دالية او سانية ففيه نصف العشر ولا يحجب
العشر الا فيما له ثمة باقية ويشترط ان يبلغ خمسة سق او سقا
ستون صاعا بصاع النبي عليه السلام وليس في الخضر واشئ
عندهما وقال ابو يوسف فيما لا يسقى كالزعران والساكن والفطن يجب
العشر ان بلغت قيمة خمسة سق ^{او سقا} من ادنى ما يدخل تحت الوسخ من الب
وقال محمد ان بلغت خمسة امنا من اعلى ما يقدر به نخله ففي الفطن
الايمان في الزعران الامنان وفي العسل اذا اخذ من الارض ^{العشر}
عشر ثم عند ابي حنيفة يجب العشر في قليل وكثير وعند ابي يوسف
فيه حتى يبلغ عشر اراق وعند محمد خمسة اراق كل
فرق ستة وثلاثون رطلا في حملته تسعون منا وليس في الخازن
من الارض عشر ^{الارض} باب من يزد في الزكاة اليه و

زوجها ولا يدفع الزكاة الى مكاتبه ولا الى مملوكه ولا الى
ام ولد له ولا الى مذبرة ولا الى مملوك غني ولا الى ذلك
اذا كان صغيرا ولا يدفع الى بنتي هاشم وهم آل علي
والعقيل والعباس والجعفر والهاشم بن عبد
ولا مواليتهم ولو دفع الزكاة الى رجل يظنه فقيرا ثم
تبين انه غني او كافرا او هاشمي او دفع في ظلمة فبان انه
ابوه او جده او ولده فلا اضافة عليه عندهما وقال ابو
يعيد ولو تبين انه عبده او مكاتبه لا يجوز ولا يجوز دفع
الزكاة الى من يملك نصيبا من اى مال كان ويجوز
دفع الزكاة الى من يملك اقل من ذلك وان كان صحيحا مكنته
ويكره نقل الزكاة من بلد الى بلد اخر وانما تصرفه في
بلد فيها الا ان ينقلها الانسان الى قرابة الضعفاء او الى
قومهم يخرج من اهل بلده باصل ^{٥٤} قة الفطر صدقة
الفطر واجبة على الحر المسلم اذا كان مالا كالمقدار النصيب
فاضلا عن مسكنه وشيابه انا ان المنزل فرسه وسدلا وعبيدا

[illegible]

فقد حطب عليا ١٢ جوهري

وَقَدْ كَرِهَ اللَّهُ الْمُشْرِكِينَ أَفَتُفَوِّدُكُمْ عَلَيْهِمْ
وَأَعْلَىٰ دَرَجَاتٍ مِّنْهُمُ الْمُؤْمِنِينَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ
وَلَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُمْ وَفُتِّرُوا بِهِ عِلْفًا
فَلَمَّا كَانَتْ هَٰذِهِ آيَاتُنَا لِقَوْمٍ ذٰلِكَ
الْعِلْفُ يَوْمَ يَكْفُرُ الْأَكْثَرُ بِآيَاتِنَا
وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ يَكْفُرُونَ
بِآيَاتِنَا وَلَقَدْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ
وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِيثَاقَ
بَنِي إِسْرَءِيلَ أَن مَّا آتَيْنَاكَ مِنْ بَعْدِ
هَٰذَا فَخُذْهُ وَأَنِصِرْ آلَ إِدْرِيسَ إِذِ
جَعَلْنَاهُ نَازِلًا مِّنْ بَيْنِ يَدَيْنَا
وَأَن تَقُولَ لِقَوْمِي إِنِّي أَخَذْتُ
مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَن لَّا آتِيَنَّكُمْ
بِشَيْءٍ مِّنْ بَعْدِ هَٰذَا فَتُؤْمِنُوا بِهِ
وَلَقَدْ أَتَيْنَا آلَ إِبْرَٰهِيمَ إِنَّا جَعَلْنَاهُ
إِنشَاءً لِّعَالَمٍ

وَقَدْ كَرِهَ اللَّهُ الْمُشْرِكِينَ أَفَتُفَوِّدُكُمْ عَلَيْهِمْ
وَأَعْلَىٰ دَرَجَاتٍ مِّنْهُمُ الْمُؤْمِنِينَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ
وَلَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُمْ وَفُتِّرُوا بِهِ عِلْفًا
فَلَمَّا كَانَتْ هَٰذِهِ آيَاتُنَا لِقَوْمٍ ذٰلِكَ
الْعِلْفُ يَوْمَ يَكْفُرُ الْأَكْثَرُ بِآيَاتِنَا
وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ يَكْفُرُونَ
بِآيَاتِنَا وَلَقَدْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ
وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِيثَاقَ
بَنِي إِسْرَءِيلَ أَن مَّا آتَيْنَاكَ مِنْ بَعْدِ
هَٰذَا فَخُذْهُ وَأَنِصِرْ آلَ إِدْرِيسَ إِذِ
جَعَلْنَاهُ نَازِلًا مِّنْ بَيْنِ يَدَيْنَا
وَأَن تَقُولَ لِقَوْمِي إِنِّي أَخَذْتُ
مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَن لَّا آتِيَنَّكُمْ
بِشَيْءٍ مِّنْ بَعْدِ هَٰذَا فَتُؤْمِنُوا بِهِ
وَلَقَدْ أَتَيْنَا آلَ إِبْرَٰهِيمَ إِنَّا جَعَلْنَاهُ
إِنشَاءً لِّعَالَمٍ

١٢٣
 فقلبه بجملة الأوسام أنيا ليدون احترازه عن الصبيان العقلاء احتراز من الجنون أو إصعاده أو إكسحابه إلى الجحيم ومغفوط اليد الرجل وللشعر الزنم ١٢٣

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is dense and fills most of the page, with some marginalia or corrections visible. The script is characteristic of the 16th or 17th century, possibly from a European or Middle Eastern source.

قوله في سنة النبوة ان يكون الفاعل هو الخادم لا المضاف والمفعول هو المضاف اليه واللام هي في سنة النبوة

[Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ولا يجوز لها ان تجزئ بغيرها اذا كان بينهما وبين مكة مسير
ثلاثة ايام فصاعدا واذا بلغ الصبي الحرام او اعتق ومضيا
على جمها اذ لك لم يجزها ذلك والمواقيت التي لا يجوز ان يجاوزها
الانسان الا محرما خمسة لاهل المدينة ذوالحليفة ولاهل العراق
ذات عرق ولاهل الشام جحفة ولاهل النجد قرن ولاهل اليمن بللم
وان قدم الاحرام على هذه المواقيت جاز ومن كان بمكة فمبقاته
في الحج الحرم وفي العمرة المحل واذا اراد الاحرام اغتسل وتوضأ و
الغسل افضل وليس ثوبين جديدين او غسيلين الزروراء و
وهو لتنظافة لا للبرارة
مسطويا ان كاله وصلى ركعتين وقال اللهم اني اريد الحج
فيسر لي وتقبله مني ثم يلبي عقيب صلاته وان كان منفردا بالحج
يقول بالتلبية الحج والتلبية ان يقول لبيك اللهم لبيك ان الحرف
لك لا تشريك لك لبيك ولا ينبغي ان يخل بشيء من الكلمات وان زاد
فيها اجاز ان يبي بالاحرام فليقل ما هي الله تعالى عنه من الفسق
والجدال ولا يقتل صيدا ولا يشتر الية يدل عليه لا يلبس فحشا
ولا نسأويل ولا عمامة ولا قلنسوة ولا قباء ولا خفين

۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰
 ۵۴۱
 ۵۴۲
 ۵۴۳
 ۵۴۴
 ۵۴۵
 ۵۴۶
 ۵۴۷
 ۵۴۸
 ۵۴۹
 ۵۵۰
 ۵۵۱
 ۵۵۲

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

٥٢
 في كل يوم من هذه الايام
 افضل ان يكون في وقت
 الايام التي هي في وقت
 الايام التي هي في وقت
 الايام التي هي في وقت

ولا يقف عندها ويقطع التلبية عند اول الحصات ثم يذهب
 ان احث يحلق او يقصر في الحلق او فصل وقد حل كل شيء
 الا النساء ثم ياتي بمكة من يوم ذلك ومن الغدا ومن بعد
 الغدا فيطوف بالبيت طواف الزيارة سبعة اشواط
 للطواف ووقت الطواف ايام التروهي ثلاثة فان كان
 سعي في طواف القدوم لا سعي عليه ولا يرمل في هذا
 الطواف وسعي بعد على ما قد مناه فاذا طأ رمل وسعي حل
 له النساء وهذا الطواف هو المفروض في الحج ويكره تأخيره عن
 هذه الايام فان اخره عنها الزمه الدم عند الجنيفة
 وفاه لا شيء عليه ثم يعود الى منى فيقيم بها فاذا زالت
 الشمس من يوم الثاني من يوم النحر الى الجمار الثالث
 فيبدأ بالتي يلي المسجد فيرميها بسبع حصات يكبر مع كل
 حصاة ويقف عندها فيدعو ثم يرمي التي يليها مثل ذلك
 ويقف عندها فيدعو ثم يرمي جمرة العقبة كذلك فلا يقف
 ويرفع عقبيه كل رمي ان كان من الغدا الى الثالث بعد الشمس

قوله فيطوف بالبيت
 للزيارة ويصلي طواف
 الافاضة وطواف يوم
 النحر وطواف المفروض و
 الطواف بعد كل وقت
 من هذه الايام
 هو حصره

قوله في كل حل له النساء
 اكثر لان لاكثر حكم الكل اجوز

قوله في هذا الطواف هو المفروض في الحج
 القبول والركن في هذا الطواف اربعة اشواط
 واما ما رواه عليا واجب اجوز

قوله يكبر مع كل حصاة
 ليم الله والله اكبر ويرفع يديه
 عقيب كل حصاة ويدعو الله بها
 ويحلق بالحن يدبه نحو السماء كما في
 سائر الادعية ج

قوله

قوله في يوم النحر
 لا يقف عندها ولا يرمي
 ليس بعد رمي
 ولا يصل ان كل رمي ليس
 بعد رمي فانه يقف بعد رمي
 ويستحب ان يرمي هذه
 الجمرة والثاني ما شيا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

قوله ان يجرم العبد والرجل لان الله تعالى قد علم ما قوله العبد على الخير وان فعلها بالعمى فقد منه على فعل الخير او على فعل الشر فقبلها صفي في بعض النسخ والعمى في ذكر الخير والشر والعمى

افضل من التمتع والا فراد عندنا والفقهاء ان يحرم بالجمعة والعمره
معاً من الميقات ويقول عقيد الصلوة اللهم اني اسري بالجمعة والعمره
فيسرها وتقبلها مني فاذا دخل مكة ابتداء بالطواف بالبيت
سبعة اشواط يرمل في الثلثة الاول ويمشي في الباقي على صبيحة
ويسعى بعدها بين الصفا والمروة وهذه افعا العرة ثم يبدأ
بافعال الحج فيطوف طواف القدوم سبعة اشواط يرمل في الثلثة
الاول ويسعى كما ذكرنا في المفرد بالحج فاذا رمى الجمره العقبة يوم النحر
ذبح شاة او سبع بقرة او سبع بدنة فهذا دم القران فان لم يكن
ما ينجز صام ثلاثة ايام في الحج اخرها يوم عرفة ثم سبعة ايام
اذا رجع الى اهلها فان صامها بمكة بعد فراغه من الحج يجوز فان
فاته صوم ثلاثة ايام في الحج حتى اتى يوم النحر لم يجز الصوم وكان
عليه الدم وان لم يدخل مكة وتوجه الى عرفات صام افضا
لعمرته بالوقوف ويسقط عنه دم القران وعليه دم لرفض
العره وعليه قضائها باب التمتع التمتع افضل الافراد عندنا
والتمتع على وجهين متمتع بسوا هذه ومتمتع لا يسو هذا في حقه التمتع

[illegible]

لأن فلان جناحة على الحرم
ولا يجازي بين العشرة والحمد
من عمن قد وهبوا قسدا
والله اعلم
الهدى ان يندى من المقات
فوقه عمن ويدين من مكة ويدين
فوقه عمن ويدين من مكة ويدين

٥٦
عن أبي هريرة عن عبد الله بن مسعود عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

قبل أشهر الحج أربعة اشواط فصاعداً ثم حج من عاة
ذلك لم يكن متمتعاً واشتد بها الحج شوال وذو القعدة
وعشرين ذى الحجة فان قدم الاحرام بالحج عليها يجوز ^{حجراً}
وانعقد حجها وان حاضت المرأة عند الاحرام اغسلت
للحرام واحرمت وصنعت كما يصنع الحاج غير ^{انها لا تنظر}
بالبيت حتى تظم وان حاضت المرأة بعد الوقوف وطأ
الزيارة انصرفت من مكة ولا شئ عليها الترك طواف الصد
باب ^{الحج} الحائض وان تطيب المحرم فعليه الكفارة فان تطيب
عضواً كاملاً فها انفعليه دم وان كان اقل من عضو ^{فعليه}
صت وان لبس ثوباً مخططاً او غطى لاسه يوماً كاملاً فعليه
دم وان كان اقل من يوم فعليه صدقة وان حلق
رابع مراسه فصاعداً فعليه دم وان كان اقل من
الرابع فعليه صدقة وان حلق موضعاً من المأظم فعليه دم
عند البجينة وعندهما فعليه صدقة وان قصَّ ظفير
يديه او رجله فعليه دم وان قصَّ ظفيري او رجله فعليه

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a commentary or marginal note, running vertically along the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, organized into a central rectangular block with horizontal lines separating the text into approximately 15 lines.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page, possibly a concluding note or signature.

[illegible][illegible][illegible]

03.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

عيب فاطلع على عيب كان عند المايح قبله ان
يرجع بنقصان العيب ولا يرد البيع الا ان يرضى
للمايح ان يأخذ به بغيره وان قطع الثوب و
خاطه او صبغه احمر او لبت السويق يمين ثم
اطلع على عيب يرجع بنقصانه وليس للمايح ان
يأخذ بعيبه ومن اشترى عبدا فاعتقه او
مات ثم اطلع على عيب يرجع بنقصانه
فان قتل العبد او كان ثوبا فخرقه ثم وجد به
عيب لم يرجع بشئ او كان طعاما فاكله لم يرجع
بشئ في قول ابى حنيفة رحمه الله وعند هـ
يرجع ومن باع عبدا قباعه المشتري ثم
ردده عليه بعيب فان قبله بقضاء القاضي
فله ان يرده على بايعه وان قبله بغير قضاء
القاضي فليس له ان يرده ومن اشترى عبدا
وشترط البايح البراءة من كل عيب فليس له ان يرده بعيب وان لم يسم العيب

بسمه تعالی در وقت بیستمین صفری که حال آنکه فاضل العارفان فقال بوقت حاتم فقال در وقت وانی وایا اهرمدا ورد ۱۳ قول
که در آن روزگار القدر است و ایام

وان قبض المشتري المبيع في البيع الفاسد بامر البائع وفي
 العقد عوضان كل واحد منهما مال بنفسه فملك المبيع كل
 قيمته ولكل واحد من المتعاقدين قسمه فان باع المشتري
 او اعتقه نفذ بيعه وعتقه عنده واذا باع المشتري
 فاسدا انقطع حق البائع الاول ومن جمع بين حرو وعبد او
 بين شاة زكية وميتة بطل البيع فيها ومن جمع بين عبد و
 وبين عبد وعبد غيره صح البيع في العبد كذلك بحصته
 الثمن ونهى رسول الله صلعم عن النجس واليهوم على سوم غيره
 وعن تلقى الجلب وعن بيع الحاضر للبادى والبائع عند ان
 الحصة وهذا كله مكره ولا يفسد العقل بهذه الاشياء
 ومن ملك مما لو كان صغيرين احدهما ذراحم مكره من خروجه
 بينهما وكذلك اذا كان احدهما كبيرا والاخر صغيرا فان فرق
 بينهما كره ذلك وجاز العقد وان كانا كبيرين لا باس
 التفريق بينهما باب الاقالة الاقالة جائزة
 في البيع بمثل ثمن الاول فان شرط اكثر من ذلك

ما لا يجوز في قرابة الولاد ويجوز في غيرها وعنده ان لا يجوز في جميع ذلك واما ما رواه ابي حنيفة
ابا قال انه يفتي في الوضوء من افلا الجوف يا فتى وشعره لم يبلغ الى هاهنا

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or section heading followed by descriptive text. The script is highly stylized and characteristic of older Indian manuscripts.

لا يجوز ومن اشترى مكبلا مكائلا او موزنا موزنة لم يجوز
للمشتري الثاني ان يبيعه او ياكله حتى يعيد الكيل والوزن
والتصرف في الثمن قبل القبض جائز ويجوز للمشتري ان يزيد في الثمن
في الثمن ويجوز للبائع ان يزيد في المبيع ويجوز ان يحط من الثمن
يتعلق الاستحقاق بجميع ذلك ومن باع بثمن حال ثم ارجله
معلوما صار مؤجلا وكل دين حال اذا ارجله صار مؤجلا
الا القرض فان تاجله لا يصح باب الربوا الربوا حرام
في كل مكبل وموزون اذا بيع بجنسه متفاضلا والعلته
عندنا الكيل مع الجنس والوزن مع الجنس فاذا بيع المكبل
او الموزون بجنسه مثلا بمثل جائز البيع وان تفاضلا
لم يجز وبيع الحفنة بالحفنتين والتفاحة بالتفاحتين
والبيضة بالبيضتين والجوزة بالجوزتين والتمر بالتمر
والفلس بالفلسين باعيا نهيا ولا يجوز بيع الجبل
بما فيه الربوا الامثلا بمثل واذا ادرم الوصفان الجنس
والمعنى المضموم اليه حل التفاضل النساء وان وجد

لا يجوز ومن اشترى مكبلا مكائلا او موزنا موزنة لم يجوز
للمشتري الثاني ان يبيعه او ياكله حتى يعيد الكيل والوزن
والتصرف في الثمن قبل القبض جائز ويجوز للمشتري ان يزيد في الثمن
في الثمن ويجوز للبائع ان يزيد في المبيع ويجوز ان يحط من الثمن
يتعلق الاستحقاق بجميع ذلك ومن باع بثمن حال ثم ارجله
معلوما صار مؤجلا وكل دين حال اذا ارجله صار مؤجلا
الا القرض فان تاجله لا يصح باب الربوا الربوا حرام
في كل مكبل وموزون اذا بيع بجنسه متفاضلا والعلته
عندنا الكيل مع الجنس والوزن مع الجنس فاذا بيع المكبل
او الموزون بجنسه مثلا بمثل جائز البيع وان تفاضلا
لم يجز وبيع الحفنة بالحفنتين والتفاحة بالتفاحتين
والبيضة بالبيضتين والجوزة بالجوزتين والتمر بالتمر
والفلس بالفلسين باعيا نهيا ولا يجوز بيع الجبل
بما فيه الربوا الامثلا بمثل واذا ادرم الوصفان الجنس
والمعنى المضموم اليه حل التفاضل النساء وان وجد

وقال مالك ما جاز في هذا جواز التفاضل فيه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

وقيل لا يجوز بالاعتقاد وحسبنا بالاعتقاد والتفكير في العقل ١٦٧

[illegible]

2

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript page. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or section heading followed by descriptive prose. The script is highly stylized and characteristic of traditional Indian writing.

15

بسم

ان بظاہر

والمرتبين حقها
من أن الرقبة والرقبة المطا
الصيانة فلا تمنع به المطا
جزاء الظلم فاما
القضاة

١٥٠ قوام من جواهر
لوان كان البرص
الظن انظام عند
نبتة الكلبيا

من يقضي الدين وإن يقضاه
البعض فله أن يجلس
حتى ينيق

وفي الثامن قال الشيخ مؤلف التكملة
في التكملة

فقد صدق من الأهل

لم ينحل وله ان يبيعه بعد موت الراهن بغير محض من
ورثته والله تعالى اعلم ان يطالب الراهن بدينه ويجبسه به وان
كان الرهن في يد غيره فليس عليه ان يملكه من بيعه حتى يقبض
الدين من ثمنه فاذا قضاه الدين قيل له سلم الرهن اليه و
اذا باع الراهن الرهن بغير اذن المرتهن فالبيع موقوف فان
اجازة المرتهن جائزة الا فلا فان قضاه الراهن دينه جازا
البيع وان اعتق الراهن عبد الرهن فقد عتقه فان كان
الراهن موسرا والدين حالا طوّل اداء الدين وان كان
مؤجلا اخذ منه قيمته فجعلت رهنا مكانه حتى يحل الدين
وان كان معسرا استسعى العبد في قيمته فيقضى الدين به
ثم يرجع به الى المولى ان ايسر وكن لك ان استهلك الراهن الرهن
وان استهلك اجنبي فالمرتهن هو الخصم في تضمينه وبأخذ
منه القيمة ويكون رهنا في يد وجناية الراهن على الرهن
مضمون وجناية المرتهن على الرهن ليسقط من دينه بقدرها
وجناية الرهن على الراهن او على المرتهن او على مالهما هدر

المانع من التقبيل وقصره
 في الحمل " جوهره
 فلو وان اعتق الرهن عبدا لم
 يخرج من الرهن بالقبول لأنه صار
 حرا وعبد النسيان لا يعتق وهو من
 على حاله إذا كان المعتق مفسرا لأن
 في تقبيله البطالة حتى لا يعتق عند
 الرهن المورس فإنه ينفذ نفسه فلا
 ولا أن يعتق ملكك العبد
 يلغى تصرفه كما إذا اعتق وأعتق
 المشتري قبل القبض وأعتق
 الأب أو المصوب " جوهره
 وان كان مفسرا لا يعتق
 فلو لماعتدرا الوصول إلى حقيقة من
 جهة المعتق يرجع إلى من يتقدم
 بقبوله وهو العبد " هـ
 هذا باب الرهن
 فلو وان استهلك الرهن فقيم
 الرهن عنه أي يجيبان بقيمة
 غيره مقامه لكن
 فلو وان استهلك

[illegible]

وكانت لهنا وسقط من الدين
فيكون الحكم في الحسن
بأن كانت لهنا وسقط من الدين
فيكون الحكم في الحسن

Handwritten text in a script, likely Indic, filling the page. The text is arranged in horizontal lines, with a central rectangular area containing more prominent or larger script. The surrounding text is smaller and appears to be a commentary or marginalia. The script is dense and fills most of the page area.

قال ابو خيفة لا يجوز
 الدين اذا وجبت الديون
 في الجاهل اهل البيت
 ولا يجوز دفعه في الجاهل
 ان كان له مال لم يضر
 فيه الحكم لانه يرضى
 ولا يضره ان لا يرضى
 فيكون كالمال الذي
 كان كالمال الذي
 يبيع في اليد البقاء
 حتى العدم ودفعا
 الظاهر

حال بيبته وبين غمراته إلا أن يقيموا البيبة أنه قد حصل له
 مال ولا يخرج على الفاسق إذا كان مصلحاً له والماله والفاسق لا يصلح
 الطارحاً له سواء ومن أفسد فعنده منافع للرجل بعينه ابتاعه
 صاحب المنافع أسوة للغير ^{باب} الأقرار إذا أقر بالبيع
 البالغ بحق لزمه أقباله فحصوله كان المقصود به
 أو معلوماً فإن كان الأقرار محججاً ولا يقال له
 بين الجهول وإن كان لقادس على شيء لزمه أن يبين ماله قيمته
 ولو ادعى المقر أنه أكثر منه فالقول المقرع اليمين أن قال
 لقادس علي قال فالقول قوله في القدر قال له علي قال
 لو صدقت في أقل من ثلثة درهم قال له علي درهم كثير لم يصدق
 في أقل من عشرة وقال أبو يوسف ومحمد لم يصدق في أقل من مائة
 درهم ولو قال له علي درهم فهي ثلثة ولو قال كذا درهم لم يصدق
 في أقل من أحد عشر ^{درهما} وان قال كذا درهم لم يصدق
 في أقل من أحد وعشرين ^{درهما} ولو قال له علي مال فقد أقبل
 وان قال له عندك أوفقني فحين الأقرار بامانة في بكرة



المعتمد

5

40

24

مع وعلی قیاس آں کہ مزید ہمارا اس ان الاصل علی عندہ مضمر بنی النصف کہ فی الدائرۃ موسیٰ بن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

في ثوب لزمه اجمع وان قال له على ثوب في عشرة انا ابيع
 لزمه لا ثوب واحد عن ابي حنيفة والي يوسف قال محمد يلزمه
 احد عشر ثوبا ومن اقر بفسب ثوب وجاء بثوب معيب فالقول
 قوله فيه وكذا الواقدي ابراهيم وقال هي زيوف صدق مع يمينه
 وان قال له على خمسة خمسة يريد به الضرب الحساب لزم خمسة
 واحدة وان قال امرت خمسة مع خمسة لزمه عشرة وان قال
 له على من درهم الى عشرة او اباين واحدة الى عشرة لزمه لسعة
 عن ابي حنيفة لان عنده يلزمه الابتداء وما بعده ويسقط
 الانتهاء وان قال له على الف درهم من ثمن عبد اشترته منه
 ولم يقضه فان ذكر عبد بعينه قيل للمقر له ان شئت فسلم
 العبد خذ الف والا فلا شيء لك وان قال من ثمن عبد لم
 يعينه لزمه الف في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف لا يلزمه
 ولو قال له على الف من ثمن خمر او خنزير لزمه الف ولم يقبل نفسه
 عند ابي حنيفة ولو قال له على الف درهم من ثمن متاع وهي ثوب
 وقال المقر له بل جيا لزمه الجيا ومن اقر لغيره بما تم فله الحلقه

في ثوب لزمه اجمع وان قال له على ثوب في عشرة انا ابيع
 لزمه لا ثوب واحد عن ابي حنيفة والي يوسف قال محمد يلزمه
 احد عشر ثوبا ومن اقر بفسب ثوب وجاء بثوب معيب فالقول
 قوله فيه وكذا الواقدي ابراهيم وقال هي زيوف صدق مع يمينه
 وان قال له على خمسة خمسة يريد به الضرب الحساب لزم خمسة
 واحدة وان قال امرت خمسة مع خمسة لزمه عشرة وان قال
 له على من درهم الى عشرة او اباين واحدة الى عشرة لزمه لسعة
 عن ابي حنيفة لان عنده يلزمه الابتداء وما بعده ويسقط
 الانتهاء وان قال له على الف درهم من ثمن عبد اشترته منه
 ولم يقضه فان ذكر عبد بعينه قيل للمقر له ان شئت فسلم
 العبد خذ الف والا فلا شيء لك وان قال من ثمن عبد لم
 يعينه لزمه الف في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف لا يلزمه
 ولو قال له على الف من ثمن خمر او خنزير لزمه الف ولم يقبل نفسه
 عند ابي حنيفة ولو قال له على الف درهم من ثمن متاع وهي ثوب
 وقال المقر له بل جيا لزمه الجيا ومن اقر لغيره بما تم فله الحلقه

في ثوب لزمه اجمع وان قال له على ثوب في عشرة انا ابيع
 لزمه لا ثوب واحد عن ابي حنيفة والي يوسف قال محمد يلزمه
 احد عشر ثوبا ومن اقر بفسب ثوب وجاء بثوب معيب فالقول
 قوله فيه وكذا الواقدي ابراهيم وقال هي زيوف صدق مع يمينه
 وان قال له على خمسة خمسة يريد به الضرب الحساب لزم خمسة
 واحدة وان قال امرت خمسة مع خمسة لزمه عشرة وان قال
 له على من درهم الى عشرة او اباين واحدة الى عشرة لزمه لسعة
 عن ابي حنيفة لان عنده يلزمه الابتداء وما بعده ويسقط
 الانتهاء وان قال له على الف درهم من ثمن عبد اشترته منه
 ولم يقضه فان ذكر عبد بعينه قيل للمقر له ان شئت فسلم
 العبد خذ الف والا فلا شيء لك وان قال من ثمن عبد لم
 يعينه لزمه الف في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف لا يلزمه
 ولو قال له على الف من ثمن خمر او خنزير لزمه الف ولم يقبل نفسه
 عند ابي حنيفة ولو قال له على الف درهم من ثمن متاع وهي ثوب
 وقال المقر له بل جيا لزمه الجيا ومن اقر لغيره بما تم فله الحلقه

في ثوب لزمه اجمع وان قال له على ثوب في عشرة انا ابيع
 لزمه لا ثوب واحد عن ابي حنيفة والي يوسف قال محمد يلزمه
 احد عشر ثوبا ومن اقر بفسب ثوب وجاء بثوب معيب فالقول
 قوله فيه وكذا الواقدي ابراهيم وقال هي زيوف صدق مع يمينه
 وان قال له على خمسة خمسة يريد به الضرب الحساب لزم خمسة
 واحدة وان قال امرت خمسة مع خمسة لزمه عشرة وان قال
 له على من درهم الى عشرة او اباين واحدة الى عشرة لزمه لسعة
 عن ابي حنيفة لان عنده يلزمه الابتداء وما بعده ويسقط
 الانتهاء وان قال له على الف درهم من ثمن عبد اشترته منه
 ولم يقضه فان ذكر عبد بعينه قيل للمقر له ان شئت فسلم
 العبد خذ الف والا فلا شيء لك وان قال من ثمن عبد لم
 يعينه لزمه الف في قول ابي حنيفة وقال ابو يوسف لا يلزمه
 ولو قال له على الف من ثمن خمر او خنزير لزمه الف ولم يقبل نفسه
 عند ابي حنيفة ولو قال له على الف درهم من ثمن متاع وهي ثوب
 وقال المقر له بل جيا لزمه الجيا ومن اقر لغيره بما تم فله الحلقه

[illegible]

٥٥ قوله ويجوز ان يكون
 الدور والموانيت اللذين
 وان لم يبين ما يصلح
 العمل المتعارفت فيها للسكنى
 فيصير اليه وانما يتفاوت
 فيقول القيد وانما يعبر عن شي
 لا يطلق أو انه لا يسكن
 ولا قصر الجواب لان
 ضار ظاهر لان يوهن البناء
 فيقتل المقدما وسرعة الزوال

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

فقطب ضمن نصف قيمتها ان كانت الدابة يطبقهما ولا يعتبر
بالثقل وان استاجرها ليجل عليها مقلها من الخطه فجل عليها
منه فقطب ضمن ثلث الثقل ولو لم يكن الدابة يلجأها او ضربها
معتادا فقطب ضمن عندا بخفيفه وعندا لها اي ضمن اذا فعل ذلك
كما فعل الناس والاجير على نوعين اجير خاص واجير مشترك فالاجير
المشتر من لا يستحق الاجرة حتى يعمل كالصباغ والقصاص والمتاع في
يد امانته حتى لو هلك في يد غيره بغير نفع لم يضمن عندا في حقيقه
وعندما يضمن في الخرق الغالب السرقة الغالب والخرق الغالب وما
تلف بعماله كخرق الثوب من روقه ونزلق الحمال وانقطاع الجبل الكد
يشد به المكاره الجمل وخرق السفينه من مدها مضمون ومن غرق في
السفينه او سقط من الدابة لم يضمن واذا انفصل الفصاد او نزح
ولم يتجاوز الموضع المعتاد فلا ضمان عليه فيما عطف من ذلك
والاجير الخاص الذي يستحق الاجرة بتسليم نفسه في المدة المعلومه
وان لم يعمل كمن استاجر حرا شهر الحزنه او ليرعى الغنم فلا ضمان
على الاجير الخاص فيما تلف في يده ولا فيما تلف من عمله والاجارة

فقطب ضمن نصف قيمتها ان كانت الدابة يطبقهما ولا يعتبر
بالثقل وان استاجرها ليجل عليها مقلها من الخطه فجل عليها
منه فقطب ضمن ثلث الثقل ولو لم يكن الدابة يلجأها او ضربها
معتادا فقطب ضمن عندا بخفيفه وعندا لها اي ضمن اذا فعل ذلك
كما فعل الناس والاجير على نوعين اجير خاص واجير مشترك فالاجير
المشتر من لا يستحق الاجرة حتى يعمل كالصباغ والقصاص والمتاع في
يد امانته حتى لو هلك في يد غيره بغير نفع لم يضمن عندا في حقيقه
وعندما يضمن في الخرق الغالب السرقة الغالب والخرق الغالب وما
تلف بعماله كخرق الثوب من روقه ونزلق الحمال وانقطاع الجبل الكد
يشد به المكاره الجمل وخرق السفينه من مدها مضمون ومن غرق في
السفينه او سقط من الدابة لم يضمن واذا انفصل الفصاد او نزح
ولم يتجاوز الموضع المعتاد فلا ضمان عليه فيما عطف من ذلك
والاجير الخاص الذي يستحق الاجرة بتسليم نفسه في المدة المعلومه
وان لم يعمل كمن استاجر حرا شهر الحزنه او ليرعى الغنم فلا ضمان
على الاجير الخاص فيما تلف في يده ولا فيما تلف من عمله والاجارة

فقطب ضمن نصف قيمتها ان كانت الدابة يطبقهما ولا يعتبر
بالثقل وان استاجرها ليجل عليها مقلها من الخطه فجل عليها
منه فقطب ضمن ثلث الثقل ولو لم يكن الدابة يلجأها او ضربها
معتادا فقطب ضمن عندا بخفيفه وعندا لها اي ضمن اذا فعل ذلك
كما فعل الناس والاجير على نوعين اجير خاص واجير مشترك فالاجير
المشتر من لا يستحق الاجرة حتى يعمل كالصباغ والقصاص والمتاع في
يد امانته حتى لو هلك في يد غيره بغير نفع لم يضمن عندا في حقيقه
وعندما يضمن في الخرق الغالب السرقة الغالب والخرق الغالب وما
تلف بعماله كخرق الثوب من روقه ونزلق الحمال وانقطاع الجبل الكد
يشد به المكاره الجمل وخرق السفينه من مدها مضمون ومن غرق في
السفينه او سقط من الدابة لم يضمن واذا انفصل الفصاد او نزح
ولم يتجاوز الموضع المعتاد فلا ضمان عليه فيما عطف من ذلك
والاجير الخاص الذي يستحق الاجرة بتسليم نفسه في المدة المعلومه
وان لم يعمل كمن استاجر حرا شهر الحزنه او ليرعى الغنم فلا ضمان
على الاجير الخاص فيما تلف في يده ولا فيما تلف من عمله والاجارة

Handwritten text in a central rectangular frame, consisting of approximately 14 lines of script. The script is a form of Indic or Southeast Asian writing, possibly Khmer or Thai, characterized by its dense, flowing characters. The text is arranged in a single column within the frame.

Handwritten text in the left margin, written vertically. It appears to be a commentary or a secondary text related to the main content, written in the same script as the central text.

Handwritten text in the bottom margin, continuing the vertical arrangement. It likely serves as a concluding note or a reference to the main text.

Handwritten text in the bottom-left corner, possibly a date, a signature, or a library stamp, written in the same script.

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on a single page. The text is dense and fills most of the page, with some lines starting with large, decorative initial letters. The script is characteristic of the 18th or 19th century.

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

يوسف ان كان حريفا فله الاجرة والا فلا وقال محمد ان كان الصانع
معروفا بهذه الصنعة بالاجرة فالقول له والواجب في الاجارة
الفاسدة اجر المثل ولا يتجاوز به المسمى واذا قبض المستاجر الدار
الاجرة وان لم يبسكنها فان غصبها غاصب من يده سقطت اجرة
عنه فان وجد بها عيبا يضر بالسكنى فله الفسخ واذا خرجت
وانقطع الماء من الرعي انفسخت الاجارة واذا مات احد المتعا
وقد عقد الاجارة لنفسه انفسخت الاجارة وان كان عقدا لغيره
لم ينفسخ ويصح شرط الخيار في الاجارة كما في البيع تنفسخ الاجارة
بلا عذر كما استاجر دكانا في السوق لتجر فيها فذهب له ولكن اجر دكانا
او دارا ثم افسخ لزمته ديون لا يقدر على قضائها الا من شين
ما اخر فسخ القاضى العقد باعها في الديون ومن استاجروا به
يسافرون ثم بدا له الرجوع عن السفر فهو عذر فان بدا للمكابر
من السفر فذلك ليس بعذر كما ان الشفعة الشفعة واجبة
للمخلط في نفس المبيع ثم للمخلط في حق المبيع وهو الشرب
والطريق ثم للجار الملاصق وليس للشريك في الطريق والشرا

ان كان حريفا فله الاجرة والا فلا وقال محمد ان كان الصانع
معروفا بهذه الصنعة بالاجرة فالقول له والواجب في الاجارة
الفاسدة اجر المثل ولا يتجاوز به المسمى واذا قبض المستاجر الدار
الاجرة وان لم يبسكنها فان غصبها غاصب من يده سقطت اجرة
عنه فان وجد بها عيبا يضر بالسكنى فله الفسخ واذا خرجت
وانقطع الماء من الرعي انفسخت الاجارة واذا مات احد المتعا
وقد عقد الاجارة لنفسه انفسخت الاجارة وان كان عقدا لغيره
لم ينفسخ ويصح شرط الخيار في الاجارة كما في البيع تنفسخ الاجارة
بلا عذر كما استاجر دكانا في السوق لتجر فيها فذهب له ولكن اجر دكانا
او دارا ثم افسخ لزمته ديون لا يقدر على قضائها الا من شين
ما اخر فسخ القاضى العقد باعها في الديون ومن استاجروا به
يسافرون ثم بدا له الرجوع عن السفر فهو عذر فان بدا للمكابر
من السفر فذلك ليس بعذر كما ان الشفعة الشفعة واجبة
للمخلط في نفس المبيع ثم للمخلط في حق المبيع وهو الشرب
والطريق ثم للجار الملاصق وليس للشريك في الطريق والشرا

ان كان حريفا فله الاجرة والا فلا وقال محمد ان كان الصانع
معروفا بهذه الصنعة بالاجرة فالقول له والواجب في الاجارة
الفاسدة اجر المثل ولا يتجاوز به المسمى واذا قبض المستاجر الدار
الاجرة وان لم يبسكنها فان غصبها غاصب من يده سقطت اجرة
عنه فان وجد بها عيبا يضر بالسكنى فله الفسخ واذا خرجت
وانقطع الماء من الرعي انفسخت الاجارة واذا مات احد المتعا
وقد عقد الاجارة لنفسه انفسخت الاجارة وان كان عقدا لغيره
لم ينفسخ ويصح شرط الخيار في الاجارة كما في البيع تنفسخ الاجارة
بلا عذر كما استاجر دكانا في السوق لتجر فيها فذهب له ولكن اجر دكانا
او دارا ثم افسخ لزمته ديون لا يقدر على قضائها الا من شين
ما اخر فسخ القاضى العقد باعها في الديون ومن استاجروا به
يسافرون ثم بدا له الرجوع عن السفر فهو عذر فان بدا للمكابر
من السفر فذلك ليس بعذر كما ان الشفعة الشفعة واجبة
للمخلط في نفس المبيع ثم للمخلط في حق المبيع وهو الشرب
والطريق ثم للجار الملاصق وليس للشريك في الطريق والشرا

فادعى الشراء وطلب الشفعة سال القاضي المدعى عليه فان
اعترض بمالك الذي يشفع به فيها ولا كلف الشفع باقامة
البينة ليظهر له سبب الطلب فان عجز عن البينة
استخلف المشتري بالله ما تعلم انه مالك للذي ذكره منها
ليشفع به فان نكل عن اليمين او اقامة الشفع البينة ساله
القاضي هل ابتاع ام لا فان انكر لا يتابع قيل الشفع اقم
البينة فان عجز عنها استخلف المشتري بالله ما ابتاع او
بالله ما استحق عليه الشفعة في هذه الدار من وجه ذكره
ويجوز المنازعة في الشفعة وان لم يحضر الشفع الثمن في مجلس
القاضي فاذا حكم القاضي بالشفعة فللشفيع ان يودي
الثمن ويأخذ الدار وللشفيع الرذ بخيار
العيب والروية واذا حضر الشفع
البايع والمبيع في يده فله ان
يخاصمه في الشفعة ولا يسمع القاضي
البينة حتى يحضر المشتري فيقسم البيع

التي تملكها من حقك وذلك لان
اقامة البينة من حقك وذلك لان
انما البينة على ان لا يملكها
الشفيع فان نكل عن اليمين
النافع في حق المدعى عليه
فان ابتاع لم يملك الشفعة
فان نكل عن اليمين او اقامة
البينة ساله القاضي هل ابتاع
ام لا فان انكر لا يتابع
قيل الشفع اقم البينة ليظهر
له سبب الطلب فان عجز عن
البينة استخلف المشتري بالله
ما تعلم انه مالك للذي ذكره
منها ليشفع به فان نكل عن
اليمين او اقامة الشفع البينة
ساله القاضي هل ابتاع ام لا
فان انكر لا يتابع قيل الشفع
اقم البينة فان عجز عنها
استخلف المشتري بالله ما ابتاع
او بالله ما استحق عليه الشفعة
في هذه الدار من وجه ذكره
ويجوز المنازعة في الشفعة
وان لم يحضر الشفع الثمن في
مجلس القاضي فاذا حكم
القاضي بالشفعة فللشفيع ان
يودي الثمن ويأخذ الدار وللشفيع
الرذ بخيار العيب والروية
واذا حضر الشفع البايع والمبيع
في يده فله ان يخاصمه في
الشفعة ولا يسمع القاضي
البينة حتى يحضر المشتري
فيقسم البيع

Handwritten text in a central rectangular frame, written in a cursive script. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of Persian or Arabic calligraphy. The central text is enclosed within a double-line border.

Extensive handwritten text in a cursive script, filling the margins of the page. This text is written diagonally, following the slant of the page's edges. It appears to be a commentary or a continuation of the central text, written in a smaller, more compact script. The margins are filled with this text, leaving little space between the central frame and the outer edges of the page.

فيما فان اسقط حق الشفعة وجبت الشفعة وان اشترى في امر
 بجزء او خنزير وشفيع ما في اخذها بمثل الخمر وقيمة الخنزير
 ان كان شفيعها مسلما اخذها بقيمة الخمر والخنزير ولا شفعة
 في الهبة الا ان يكون يعرض مشروط ولو هو عقالا بغير شرط ثم
 عود امر يجب فيه الشفعة واذا اختلف الشفيع المشتري في الثمن
 فالقول قول المشتري مع يمينه وان اقام البينة فالبينة للشفيع
 اي حيفته وطهر وعنده الى يوسف البينة بينة المشتري وان ادعى
 المشتري ثمنها اكثر وادعى البائع اقل منه ولم يقبض الثمن اخرج الشفيع
 بما قال البائع وكان ذلك حطاً عن المشتري وان كان قبض الثمن
 اخذها بما قال المشتري ولم يلتفت الى قول البائع واذا حط البائع
 عن المشتري وان حط جميع الثمن لم يسقط عن الشفيع شيئا
 واذا انزل المشتري البائع في الثمن لم يلزم الشفيع الزيادة
 واذا اجتمع الشفعاء فالشفعة بينهم على قدر رؤسهم ولا يعتد
 باختلاف الاملاك ومن اشترى امر بعرض اخذها الشفيع
 بقيمة وان اشترى امر بمكيل وموزر اخذها بمثله وان

قوله فان كان مسلما
 مسلما او ذميا اخذها بمثلها
 الشفيع ثمنه والشفيع ثمنها
 والشفيع ثمنها
 قوله وان اشترى في امر
 بجزء او خنزير وشفيع ما في
 اخذها بمثل الخمر وقيمة
 الخنزير ان كان شفيعها
 مسلما اخذها بقيمة الخمر
 والخنزير ولا شفعة في
 الهبة الا ان يكون يعرض
 مشروط ولو هو عقالا
 بغير شرط ثم عود امر
 يجب فيه الشفعة واذا
 اختلف الشفيع المشتري في
 الثمن فالقول قول المشتري
 مع يمينه وان اقام
 البينة فالبينة للشفيع
 اي حيفته وطهر وعنده
 الى يوسف البينة بينة
 المشتري وان ادعى
 المشتري ثمنها اكثر
 وادعى البائع اقل منه
 ولم يقبض الثمن اخرج
 الشفيع بما قال
 البائع وكان ذلك حطاً
 عن المشتري وان كان
 قبض الثمن اخذها
 بما قال المشتري
 ولم يلتفت الى قول
 البائع واذا حط
 البائع عن المشتري
 وان حط جميع
 الثمن لم يسقط
 عن الشفيع شيئا
 واذا انزل
 المشتري البائع
 في الثمن لم
 يلزم الشفيع
 الزيادة
 واذا اجتمع
 الشفعاء فالشفعة
 بينهم على قدر
 رؤسهم ولا
 يعتد باختلاف
 الاملاك ومن
 اشترى امر
 بعرض اخذها
 الشفيع بقيمة
 وان اشترى
 امر بمكيل
 وموزر اخذها
 بمثله وان

قوله وان اشترى في امر
 بجزء او خنزير وشفيع ما في
 اخذها بمثل الخمر وقيمة
 الخنزير ان كان شفيعها
 مسلما اخذها بقيمة الخمر
 والخنزير ولا شفعة في
 الهبة الا ان يكون يعرض
 مشروط ولو هو عقالا
 بغير شرط ثم عود امر
 يجب فيه الشفعة واذا
 اختلف الشفيع المشتري في
 الثمن فالقول قول المشتري
 مع يمينه وان اقام
 البينة فالبينة للشفيع
 اي حيفته وطهر وعنده
 الى يوسف البينة بينة
 المشتري وان ادعى
 المشتري ثمنها اكثر
 وادعى البائع اقل منه
 ولم يقبض الثمن اخرج
 الشفيع بما قال
 البائع وكان ذلك حطاً
 عن المشتري وان كان
 قبض الثمن اخذها
 بما قال المشتري
 ولم يلتفت الى قول
 البائع واذا حط
 البائع عن المشتري
 وان حط جميع
 الثمن لم يسقط
 عن الشفيع شيئا
 واذا انزل
 المشتري البائع
 في الثمن لم
 يلزم الشفيع
 الزيادة
 واذا اجتمع
 الشفعاء فالشفعة
 بينهم على قدر
 رؤسهم ولا
 يعتد باختلاف
 الاملاك ومن
 اشترى امر
 بعرض اخذها
 الشفيع بقيمة
 وان اشترى
 امر بمكيل
 وموزر اخذها
 بمثله وان

رجع بالثمن ولا يرجع بقيمة البناء والعرض وإذا أخذت دارا أو حرفة
بناها أو جف شجر البستان بغير فعل أحد الشفعين بالخيار أن
شاء أخذها بجميع الثمن وإن شاء ترك وإذا انقض المشتري البناء
قبل الشفعين ان شئت فخذ العروة بخصتها وإن شئت فخذ
ليس للشفعين أن يأخذ النقص ومن ابتاع أرضا فيها نخل وعلف لحماها
ثمرة أخذها الشفعين بثمرها وإن جره المشتري سقط عن الشفعين
بخصتها وإذا قضى القاضى للشفعين بالدار ولم يكن رها فله خيار
الرؤية والعيوب وإن كان المشتري شرط البراءة عنه وإذا ابتاع
بثمن مؤجل فالشفعين بالخيار أن يشاء أخذها بثمن حال وإن
شاء صبر حتى ينقضى أجل ثمر يأخذها وإذا قسم الشركاء
العقار فلا شفعة لجارهم وإذا اشتري دار فسلم الشفعين الشفعة
فتردها المشتري بخيار رؤية أو شرط أو عيب بقضاء فلا شفعة
للسفعين وإن ردها بغير قضاء القاضى أو قهرا فلا للشفعين
الشفعة وإن ابتاع واحد من خمسة دارا أخذها الشفعين أو
تركها وإن ابتاع خمسة من واحد دارا أخذ نصيبه من

فإن كان الشفعان قد اشترى كل واحد منهما دارا أو حرفة فلهما خيار أن يأخذها بغير فعل أحد الشفعين بالخيار أن يشاء أخذها بجميع الثمن وإن شاء ترك وإذا انقض المشتري البناء قبل الشفعين ان شئت فخذ العروة بخصتها وإن شئت فخذ ليس للشفعين أن يأخذ النقص ومن ابتاع أرضا فيها نخل وعلف لحماها ثمرة أخذها الشفعين بثمرها وإن جره المشتري سقط عن الشفعين بخصتها وإذا قضى القاضى للشفعين بالدار ولم يكن رها فله خيار الرؤية والعيوب وإن كان المشتري شرط البراءة عنه وإذا ابتاع بثمن مؤجل فالشفعين بالخيار أن يشاء أخذها بثمن حال وإن شاء صبر حتى ينقضى أجل ثمر يأخذها وإذا قسم الشركاء العقار فلا شفعة لجارهم وإذا اشتري دار فسلم الشفعين الشفعة فتردها المشتري بخيار رؤية أو شرط أو عيب بقضاء فلا شفعة للشفعين وإن ردها بغير قضاء القاضى أو قهرا فلا للشفعين الشفعة وإن ابتاع واحد من خمسة دارا أخذها الشفعين أو تركها وإن ابتاع خمسة من واحد دارا أخذ نصيبه من

فإن كان الشفعان قد اشترى كل واحد منهما دارا أو حرفة فلهما خيار أن يأخذها بغير فعل أحد الشفعين بالخيار أن يشاء أخذها بجميع الثمن وإن شاء ترك وإذا انقض المشتري البناء قبل الشفعين ان شئت فخذ العروة بخصتها وإن شئت فخذ ليس للشفعين أن يأخذ النقص ومن ابتاع أرضا فيها نخل وعلف لحماها ثمرة أخذها الشفعين بثمرها وإن جره المشتري سقط عن الشفعين بخصتها وإذا قضى القاضى للشفعين بالدار ولم يكن رها فله خيار الرؤية والعيوب وإن كان المشتري شرط البراءة عنه وإذا ابتاع بثمن مؤجل فالشفعين بالخيار أن يشاء أخذها بثمن حال وإن شاء صبر حتى ينقضى أجل ثمر يأخذها وإذا قسم الشركاء العقار فلا شفعة لجارهم وإذا اشتري دار فسلم الشفعين الشفعة فتردها المشتري بخيار رؤية أو شرط أو عيب بقضاء فلا شفعة للشفعين وإن ردها بغير قضاء القاضى أو قهرا فلا للشفعين الشفعة وإن ابتاع واحد من خمسة دارا أخذها الشفعين أو تركها وإن ابتاع خمسة من واحد دارا أخذ نصيبه من

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page from a historical document or book. The text is dense and covers most of the page area.

صاحبه منزلة الآخر ثالثا في ضمانته علم باء الاول اوله يعلم
 عندنا حيفة كتاب المضاربة عقد على الشركة
 بمال من احد الشريكين والعمل من الآخر ولا تصح المضاربة الا بمال التاجر
 يصح به الشركة ومن شرطها ان يكون الربح بينهما متساويا لا يستحق
 احدهما مساهمة وهم مساهمون ولا بد ان يكون المال المضاربة
 لا بد من المال فيه واذا صحت المضاربة مطلقة جاز للمضارب ان يشتري
 ويبيع ويسافر ويصنع ويودع ويوكل من يتصرف فيه وليس له ان يقرض
 مضاربة الا ان يكون له ربح المال المضاربة في زيادة كذا او نقصان كذا
 يجوز له ان يتجاوز ذلك ولكن اذا كان وقت ربح المال المضاربة
 وقتا جازر وبطل العقد بخصه وليس للمضارب ان يشتري
 ارباب المال ولا ائنه ولا من يعيق عليه وان اشترى هم
 كان مشتركا بنفسه ومن الميضية وان كان في المال ربح
 فليس له ان يشتري من يعيق عليه وان اشترى هم
 يقع لنفسه ويضمن مال المضارب
 فان لم يكن في المال ربح جازر له ان يشتري

عندنا حيفة كتاب المضاربة عقد على الشركة
 بمال من احد الشريكين والعمل من الآخر ولا تصح المضاربة الا بمال التاجر
 يصح به الشركة ومن شرطها ان يكون الربح بينهما متساويا لا يستحق
 احدهما مساهمة وهم مساهمون ولا بد ان يكون المال المضاربة
 لا بد من المال فيه واذا صحت المضاربة مطلقة جاز للمضارب ان يشتري
 ويبيع ويسافر ويصنع ويودع ويوكل من يتصرف فيه وليس له ان يقرض
 مضاربة الا ان يكون له ربح المال المضاربة في زيادة كذا او نقصان كذا
 يجوز له ان يتجاوز ذلك ولكن اذا كان وقت ربح المال المضاربة
 وقتا جازر وبطل العقد بخصه وليس للمضارب ان يشتري
 ارباب المال ولا ائنه ولا من يعيق عليه وان اشترى هم
 كان مشتركا بنفسه ومن الميضية وان كان في المال ربح
 فليس له ان يشتري من يعيق عليه وان اشترى هم
 يقع لنفسه ويضمن مال المضارب
 فان لم يكن في المال ربح جازر له ان يشتري

عندنا حيفة كتاب المضاربة عقد على الشركة
 بمال من احد الشريكين والعمل من الآخر ولا تصح المضاربة الا بمال التاجر
 يصح به الشركة ومن شرطها ان يكون الربح بينهما متساويا لا يستحق
 احدهما مساهمة وهم مساهمون ولا بد ان يكون المال المضاربة
 لا بد من المال فيه واذا صحت المضاربة مطلقة جاز للمضارب ان يشتري
 ويبيع ويسافر ويصنع ويودع ويوكل من يتصرف فيه وليس له ان يقرض
 مضاربة الا ان يكون له ربح المال المضاربة في زيادة كذا او نقصان كذا
 يجوز له ان يتجاوز ذلك ولكن اذا كان وقت ربح المال المضاربة
 وقتا جازر وبطل العقد بخصه وليس للمضارب ان يشتري
 ارباب المال ولا ائنه ولا من يعيق عليه وان اشترى هم
 كان مشتركا بنفسه ومن الميضية وان كان في المال ربح
 فليس له ان يشتري من يعيق عليه وان اشترى هم
 يقع لنفسه ويضمن مال المضارب
 فان لم يكن في المال ربح جازر له ان يشتري

١٥
 بقضيه الوكيل الى نفسه الرجوع
 الحقوقي ذلك العقد يرجع الى
 الوكيل دون الموكل حتى لو حلف
 بالموكل عليه شئ كان اساني عليه
 بيمينه ولو حلف بان لا يفعل
 شي كان حائلا في الزمان
 في حق الحقوقي به اي بالموكل
 اي بالكل وجوبه والمالك ثابت
 في الموكل ابتداء فالا هو فلا يثبت
 في الموكل ابتداء فالا هو فلا يثبت
 في الموكل ابتداء فالا هو فلا يثبت
 في الموكل ابتداء فالا هو فلا يثبت

يعقد لها الوكلاء على ضربين عقد يضيفه الوكيل الى نفسه مثل البيع و
 الشراء والاجارة فحقوقي ذلك العقد يتعلق بالوكيل دون الموكل
 فيسلم المبيع ويقبض الثمن ويطالب بالثمن اذا اشترى ويقبض المبيع و
 يخاصم بالعيب وكل عقد يضيفه الى الموكل كالنكاح والخلع والصلح
 عن دم العرفان حقوقه يتعلق بالموكل دون الوكيل فلا يطالب وكيل
 الزوج بالمهر ولا يلزم وكيل المرأة تسليمها واذا طلب الموكل بالبيع الثمن من
 المشتري فله ان يمنعه اياه فان دفع اليه جاز ولم يكن للوكيل ان يطالب
 ثانيا ومن وكل بجلايش شئ فلا بد من تسمية جنسه وصفته
 ومبلغ ثمنه ان يوكله وكالة عامة فيقول ابتع لي ما رايت
 وان اشترى الوكيل وقبض ثم اطعم على عيبيه فله ان يرد لها
 ما دام المبيع في يده فان سلم الى الموكل لا يرد له الا باذنه اليه
 ويجوز التوكيل بعقد الصرف والسلم فان فارقه الوكيل صاحبه
 قبل القبض بطل العقد ولا يعتبر مفارقة الموكل واذا دفع
 الوكيل بالشراء الثمن من ماله وقبض المبيع فله ان يرجع
 به على الموكل وان هلك المبيع في يده قبل حبسه

في الدار الخمسة
 قول في السلم يضيف الثمن الى نفسه
 من الحقوق والمالك ثابت للموكل خلافه عنه
 اعتبار التوكيل السابق كالعيب يجب و
 يصطاد ويحط به هو الصحيح ولو اضافه
 الى نفسه كان التكاليف
 كذا في الهداية
 ان لا يكون للوكيل ان يطالب بثلثا
 لان نفس الثمن القبض حقه وقد وصل
 اليه ولا فائدة في الاخذ منه ثم انفع
 اليه ١٢
 عامة الا انه لو كان
 اشتريه يكون مستورا ولا اصل فيه ان الجلالة
 اليسير في حق الوكيل في الجلالة
 هكذا في الهداية
 التوكيل بعقد الصرف والسلم لا يرد
 بنفسه فذلك التوكيل به دون امره
 صورة ذلك التوكيل به دون امره
 كبر بعض السلم يوكل بجزء من ثمنه
 بطل السلم وان لم يكن له ان يرد
 طما فانه من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى

مفارقة الموكل في الشراء
 التوكيل كذا في الشراء
 قول في السلم يضيف الثمن الى نفسه
 من الحقوق والمالك ثابت للموكل خلافه عنه
 اعتبار التوكيل السابق كالعيب يجب و
 يصطاد ويحط به هو الصحيح ولو اضافه
 الى نفسه كان التكاليف
 كذا في الهداية
 ان لا يكون للوكيل ان يطالب بثلثا
 لان نفس الثمن القبض حقه وقد وصل
 اليه ولا فائدة في الاخذ منه ثم انفع
 اليه ١٢
 عامة الا انه لو كان
 اشتريه يكون مستورا ولا اصل فيه ان الجلالة
 اليسير في حق الوكيل في الجلالة
 هكذا في الهداية
 التوكيل بعقد الصرف والسلم لا يرد
 بنفسه فذلك التوكيل به دون امره
 صورة ذلك التوكيل به دون امره
 كبر بعض السلم يوكل بجزء من ثمنه
 بطل السلم وان لم يكن له ان يرد
 طما فانه من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى
 ولا فائدة من هذا لا يجوز اذا اشترى

[illegible]

أنا خير أوقيل
به أن الزكاة هي الكفالة وقيل
رديا فيه والقبيل هو الكفيل لهذا
سمى الضك قبالة بخلاف ما
إذا قال أنا ضامن لعزقة لانه
التزامه المرفة دون المطالبة
ويكون له كفيلا ولو كان
في اشتباست قالوا يكون كفيلا
للعزقة

قوله إذا قل على أن يسلمه
لا يرى لأن المضمون وقيل في زمانها
على أن الضامن كان التقيد مفيداً

كذلك إذا قال ضمنت أوقل هو على أو إلى أو أنا خير عيم أوقيل
به فان شرط في الكفالة تسليم المكفول به في وقت
معين لزم احضاره إذا طال به في المدة فان احضره
والأحبس المحاكم وإن احضره وسلمه في مكان يقدر
المكفول له على مخاصمة برئ الكفيل من الكفالة
وإذا قيل على أن يسلمه في مجلس القاضي فسلمه
في السوق برئ عن الكفالة ومن سلم في مفازة
لم يبرء وإذا مات المكفول عنه برئ الكفيل بالنفس
من الكفالة فان كفل بنفسه على أنه ان لم يوف
به في وقت كنا فهو ضامن لما عليه وهو الف
درهم فلم يحضره في ذلك الوقت لزم ضمان المال
ولم يبرء من الكفالة بالنفس ولا يبرئ كفالة بالنفس
في الحدود والقصاص عندا بخيفة وقال لا يجوز أما الكفالة
بالمال جائزة معلوما كان المال أو مجهولاً ان كان
دينا صحيحاً مثل ان يقول تكفلت عنه بالف

قوله ومن سلم في مفازة
على الخاصة فيها قسم يحصل القصاص
وقيل به

قوله إذا مات المكفول
أحضارته فلا تسقط الضمان عن
الأصيل فيسقط الضمان عن الكفيل
هنا

قوله الحدود الزكيلة في الحدود
القصاص من في القرض يجوز
للقاضي بطلب منه
كفيلة لانه حتى لا يفي
هنا

~~SECRET~~

Handwritten text in a central rectangular frame, written in a cursive script. The text is organized into approximately 15 horizontal lines. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect of a larger language.

Extensive handwritten text surrounding the central frame, filling the margins and the bottom of the page. This text is also written in the same cursive script and appears to be a continuation or commentary on the central text. The script is highly stylized and consistent throughout the document.

له قوله فان كانت
التركة الى غيره لانه بيع الجنس
يعتبر التساوي ويعتبر التقابل
في الجنس فانه لو كان الجنس
في البيع فانه لا يكون
في البيع فانه لا يكون
في البيع فانه لا يكون

بالباقى على الغريم ولو اشترى احدهما بنصيبه من الدين سلعة كان
لشريكه ان يضم من راجع الدين وان كان السيلونين شريكين فصالح
من نصيبه على ماس المال لم يخرج عند الحقيقة وفجره وقا ابو يوسف
يجوز الصلح وان كانت الشركة بين الورثة فاخرجوا احدهما من ماله
اعطوه اياه والتركة عقارا وعروض جاز قليلا كان ما اعطوه اياه
او كثيرا فان كانت التركة فضة فاعطوه ذهباً او كانت ذهباً
فاعطوه فضة فهو كذلك وان كانت التركة ذهباً وفضة وغير
ذلك فصالحه على ذهب فضة فلا بد ان يكون ما اعطوا اكثر
من نصيبه من ذلك الجنس حتى يكون المثل بالمثل والباقي بمقابلته
غيره من الاجناس واذا كان في التركة دين على الناس فادخلوه في الصلح
على ان يخرجوا المصالح عنه ويكون الدين لهم فالصلح باطل فان شرطوا
ان يبرأ الغرماء منه ولا يرجع عليهم نصيبه المصالح عنه فالصلح
جائز كتاب الهبة الهبة تصح بالايثار والقبول وتتم بالقبض
فان قبض الموهوب له في المجلس بغير امر الواهب جاز وان قبض بعد
الا فتراق لم يخرج الا ان ياذن له الواهب وتنعقد الهبة بقوله هبت

قوله كتاب الهبة
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي

قوله
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي

قوله
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي

قوله
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي

قوله
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي
عندنا وعند الشافعي

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light background. The script is dense and flowing, with many characters and words. The text is arranged in a single column, with some lines starting with a large, decorative initial. The overall appearance is that of a historical document or a page from an old book.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णार्चनम् ॥ २ ॥
 श्रीगुरुदेवार्चनम् ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशार्चनम् ॥ ४ ॥
 श्रीलक्ष्मीार्चनम् ॥ ५ ॥
 श्रीनारायणार्चनम् ॥ ६ ॥
 श्रीविक्रमादित्यार्चनम् ॥ ७ ॥
 श्रीसूर्यदेवार्चनम् ॥ ८ ॥
 श्रीशिवदेवार्चनम् ॥ ९ ॥
 श्रीब्रह्मदेवार्चनम् ॥ १० ॥
 श्रीमहादेवार्चनम् ॥ ११ ॥
 श्रीमहेश्वरार्चनम् ॥ १२ ॥
 श्रीमहामातृार्चनम् ॥ १३ ॥
 श्रीमहापितृार्चनम् ॥ १४ ॥
 श्रीमहात्म्यार्चनम् ॥ १५ ॥
 श्रीमहाभक्त्यार्चनम् ॥ १६ ॥
 श्रीमहाभक्त्यार्चनम् ॥ १७ ॥
 श्रीमहाभक्त्यार्चनम् ॥ १८ ॥
 श्रीमहाभक्त्यार्चनम् ॥ १९ ॥
 श्रीमहाभक्त्यार्चनम् ॥ २० ॥

Handwritten text in a script, likely Indic, located at the top of the page, above the main text block.

Handwritten text in a script, likely Indic, located on the left side of the page, running vertically alongside the main text block.

Handwritten text in a script, likely Indic, located in the central rectangular frame of the page, arranged in horizontal lines.

Handwritten text in a script, likely Indic, located at the bottom of the page, below the main text block.

[The page contains dense handwritten text in Devanagari script, which is mostly illegible due to extreme blurring and noise.]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى بن جعفر عليه السلام

قال ابو حنيفة لا علم لي بذلك ولا يعتبر الكثرة وقال ابو يوسف
 ونحو العبرة لاكثرهما فاذا بلغ الخنثى فخرجت لحيته او وصل الى
 النساء فهو رجل وان ظهر له ثدي كثرى النساء وانزل له لبن
 في ثديه او حاض وحبل او امكن الوصل اليه من الفرج فهي امرأة
 وان لم تظهره احدي هذه العلامات فهو خنثى مشكك فاذا وقف خلف
 الامام قام بين صف الرجال والنساء وابتاع له امة تختنه ان
 كان له مال وان لم يكن له مال ابتاع له الامام من بيت المال
 فاذا اختنه باعها او رتبته في بيت المال وان مات ابوه وخلف
 ابنا اخر فالمال بينهما عند ابى حنيفة للابن سهمان وللخنثى سهم
 وهو انثى عند في الميراث الا ان يثبت غير ذلك لان فيه احوال
 يقينا وقال صاحباه للخنثى نصف ميراث ذكر ونصف ميراث انثى
 وهو قول الشعبي واختلاف في قياس قوله فقال ابو يوسف
 المال بينهما على سبعة اسهم للابن اربعة وللخنثى ثلثة وقال
 محمد بن يقسم على اثني عشر سهم للابن سبعة وللخنثى خمسة
 كتاب المفقود اذا غاب الرجل فلم يعرف له موضع ولم يعلم

فمن قال ان الخنثى رجل وان ظهر له ثدي كثرى النساء وانزل له لبن في ثديه او حاض وحبل او امكن الوصل اليه من الفرج فهي امرأة وان لم تظهره احدي هذه العلامات فهو خنثى مشكك فاذا وقف خلف الامام قام بين صف الرجال والنساء وابتاع له امة تختنه ان كان له مال وان لم يكن له مال ابتاع له الامام من بيت المال فاذا اختنه باعها او رتبته في بيت المال وان مات ابوه وخلف ابنا اخر فالمال بينهما عند ابى حنيفة للابن سهمان وللخنثى سهم وهو انثى عند في الميراث الا ان يثبت غير ذلك لان فيه احوال يقينا وقال صاحباه للخنثى نصف ميراث ذكر ونصف ميراث انثى وهو قول الشعبي واختلاف في قياس قوله فقال ابو يوسف المال بينهما على سبعة اسهم للابن اربعة وللخنثى ثلثة وقال محمد بن يقسم على اثني عشر سهم للابن سبعة وللخنثى خمسة كتاب المفقود اذا غاب الرجل فلم يعرف له موضع ولم يعلم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

موات ومن احياءها باذن الامام ملكها ولا قل عند البيخيفة و
عند اذن الامام ليس بشرط وان احياءه بغير اذن الامام لا يملكه
عند البيخيفة وعندهما يملكه ويملكه الذمي كالمسلم بالا حياء و
من حجر ارضها ولم يعمرها ثلث سنين اخذها الامام ودفعها الى غيره
ولا يجوز احياء ما قرب من العامر ويترك مرعى لاهل القرية ومطر
لحصادهم ومن حفريها في برية فله حريمها فان كانت للوطن
البيدر الذي ينزح منه الماء باليد فحريمها اربعون ذراعا وان
كانت البير للناس فستون ذراعا وان كان عينا فحريمها ثلثمائة
ذراع وفي رواية خمسمائة ذراع فمن اراد ان يحفريها في حريمها
منع منه وما ترك الفرس ودجلة وعلل عنه ماؤها ويجوز عود
اليه لم يجز احياءه وان كان لا يجوز ان يعود اليه فهو كالموات
اذا لم تكن حريمها العامر يملكه من احياءه باذن الامام ومن
كان له نهر في ارض غيره فليس له حريمه عند البيخيفة لا
ان يقيم البينة على ذلك والمسناة لصاحب الارض وعند
له مسناة النهر يمشى عليها ويلقى عليها طينه **كتاب المازن**

قوله باذن الامام
قوله ملكها
قوله ولا قل
قوله عند البيخيفة
قوله من حجر
قوله لم يعمرها
قوله ثلث سنين
قوله اخذها
قوله ودفعها
قوله الى غيره
قوله لا يجوز
قوله احياءه
قوله وان كان
قوله لا يعود
قوله اليه
قوله فهو
قوله كالموات
قوله اذا لم
قوله تكن
قوله حريمها
قوله العامر
قوله يملكه
قوله من احياءه
قوله باذن
قوله الامام
قوله ومن
قوله كان
قوله له
قوله نهر
قوله في ارض
قوله غيره
قوله فليس
قوله له
قوله حريمه
قوله عند
قوله البيخيفة
قوله لا
قوله ان يقيم
قوله البينة
قوله على
قوله ذلك
قوله والمسناة
قوله لصاحب
قوله الارض
قوله وعند
قوله له
قوله مسناة
قوله النهر
قوله يمشى
قوله عليها
قوله ويلقى
قوله عليها
قوله طينه

قوله باذن الامام
قوله ملكها
قوله ولا قل
قوله عند البيخيفة
قوله من حجر
قوله لم يعمرها
قوله ثلث سنين
قوله اخذها
قوله ودفعها
قوله الى غيره
قوله لا يجوز
قوله احياءه
قوله وان كان
قوله لا يعود
قوله اليه
قوله فهو
قوله كالموات
قوله اذا لم
قوله تكن
قوله حريمها
قوله العامر
قوله يملكه
قوله من احياءه
قوله باذن
قوله الامام
قوله ومن
قوله كان
قوله له
قوله نهر
قوله في ارض
قوله غيره
قوله فليس
قوله له
قوله حريمه
قوله عند
قوله البيخيفة
قوله لا
قوله ان يقيم
قوله البينة
قوله على
قوله ذلك
قوله والمسناة
قوله لصاحب
قوله الارض
قوله وعند
قوله له
قوله مسناة
قوله النهر
قوله يمشى
قوله عليها
قوله ويلقى
قوله عليها
قوله طينه

ولا يبيع العبد وإن يملك من نفسه شيء

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

221

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page's content.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٢٦
الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين

المفتي

الظفره التمرق من فوق الى اسفل
من اسفل الى فوق

مفتی محمد رفیع

وقال أبو بكر
مهدى الشان

سفر

بسم الله الرحمن الرحيم

والتعبية و
التي والتشوي

اس کی حقیقت

مصالح في فقه

من الشجر

البكر البالغة على النكاح واذا استأذنها فسكتت اوضحت
فذلك اذن وان ابنت لم يزوجها واذا استأذنت الشيب فلا بد من
رضاها بالقول واذا نزلت بكارتها بوثبة او بظفرة او حيفة
او جراحة او تعنيس فانها تزوج كما تزوج الابكار وان نزلت
منها فاكذلك عندا بيجيفة واذا قال الزوج بلغك النكاح ^{فسكتت}
وقالت لا بل ردت فالقول قولها ولا يمين عليها ولا يستخلف
فيه ولا ينعقد النكاح بلفظ النكاح والتزويج والتملك والهبة
والصدقة ولا ينعقد بلفظ الاجارة والاعارة والاباحة ويجوز
نكاح الصغير والصغيرة اذا نزلت زوجها الولي بكونا كان او شيا و
لولي هو العصة فان زوجها الاب والجدة فلا خيار لهما بعد بلوغها
وان زوجها الاب والجدة فلا خيار لهما بعد بلوغها وان زوجها غير الاب
والجدة فكل واحد منهما الخيار اذا بلغ ان شاء اقام النكاح وان
شاء فسخ ولا ولاية لعبد ولا صغير ولا مجنون ولا كافر على مسلمة
قال ابو حنيفة يجوز لغير العصابات من الاقارب ولاية التخيير ومن
لولي لها اذا نزلت زوجها مولاها الذي اعتقها جاز واذا غاب الولي

على يد اعداء الكفر يفتقد له تعالى والذين كفروا بهتم اربابا بعض هؤلاء امتحان عليه شرا ذنبا عليه وكفى بينهما التورث اهله

سبيل الوطن الحبيب
ولن يحزن

عَلَى اللَّهِ الْكَفَرُ

ماز
المفوض
الكاف على
بند على
الرويب

هذه هي الوثيقة

ان کا بیعت

وَاللَّهُ يَخْتَارُ

القضاء والعدل
على العبد

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

في دار الملك عليه

النظام في حوض
البحر الأحمر
البحر الأحمر

عزاد جلال

مضروبه

الصفحة

ان زاد لها الحرة زيادة
 فقل ان سئل ان زاد
 تحت الزيادة تسقط بالطلاق
 قبل النحل على قول أبي يوسف
 في العقد وعند المفسرين
 انما يصدق المهر لان العقد
 انما يصح بانفسه ولا
 سلبت الدين حيث نزلت
 وذلك وسما في ذلك
 بالبهر ١٢ هـ

فهي ان دخل بها او مات عنها وان طلقها قبل الدخول فله المهر المتعة وان
 زادها في المهر بعد العقد لم يمتد الزيادة وتسقط بالطلاق قبل الدخول
 ان خطت عنه من مهرها صحر الخط واذا خلا الزوج بالمرأة وليس لها
 مانع من الوطئ ثم طلقها فله كالالمهر وان كان احدهما مريضا او صائما
 رمضان او محرما بجر او عمرة وكانت المرأة حائضا او رقيقا فليست
 صحيحة واذا خلا المحقق بالمرأة فلها كمال المهر عندا يحنيفة ويستحب المتعة
 لكل مطلقة الا المطلقة واحدة وهي التي طلقها قبل الدخول وقد سمي لها
 واذا تزوج الرجل بنته على ان يزوجه الرجل اخته او بنته فيكون احد
 العقد عوضا عن الآخر فالعقدان جائزان وكل واحد مهر للمثل واذا
 تزوج الرجل امراته على خدمته سنة او على تعليم القرآن فلها
 مهر مثلها وعند محمد لها قيمة الخدمة واذا تزوج عبد حرة
 باذن مولاه على خدمته جاز له خدمته واذا اجتمع في
 المجنونة ابوها وابنها فالولي في نكاحها ابوها في قول ابي حنيفة
 وابي يوسف وقال محمد ابوها ولا يجوز نكاح العبد والامة
 الا باذن مولاهما فاذا تزوج العبد باذن مولاه

لان المهر ما كان في يد الزوج
 فقل ان سئل ان زاد
 تحت الزيادة تسقط بالطلاق
 قبل النحل على قول أبي يوسف
 في العقد وعند المفسرين
 انما يصدق المهر لان العقد
 انما يصح بانفسه ولا
 سلبت الدين حيث نزلت
 وذلك وسما في ذلك
 بالبهر ١٢ هـ

[illegible]

١٣٩
 قول الله تعالى
 لا يحوز تزويج المرأة على
 ما كان لها من قبل
 من زوجة ولا من
 غيرها

يعتبر بانحوتها وعماقتها وبنات عماقتها ولا يعتد بغيرها وخالقتها اذا
 لم تكونا من قبيلتها ويعتد في مهر المثل ان تتساوى المراتان
 في السن والجمال والمال والعقل الدين والبلد العصر ويجوز
 تزويج الامة مسلمة كالثاوية ولا يجوز تزويج الامة على الحرة
 ويجوز تزويج الحرة على الامة وللحر ان يتزوج اربعاً من الحرث و
 الاماء وليس له ان يتزوج بأكثر من ذلك ولا يجوز للعبد ان يتزو
 أكثر من اثنين فان طلق احدى الاربع طلاقاً بائناً لم يجز له
 ان يتزوج مراعاة حتى تنقضي عدتها واذا تزوج الامة مولاها
 ثم اعتقت فلها الخيار اركان الزوج او عبداً وكذلك المكاتب
 وان تزوجت بغير اذن مولاها ثم اعتقت صح النكاح لا خيار
 لها واذا تزوج امرأتين في عقد واحدة واحدهما لا يجل نكاحها
 صح نكاح التي يجل له نكاحها وبطل نكاح الاخرى واذا كان
 بالزوجة عيب فلا خيار لزوجها وان كان بالزوج جنون او جذام
 او برص فلا خيار للمرأة عند الخيفة والى يوسف بن وهب رحمه الله
 لها الخيار وان كان الزوج غنياً حله الحاكم سنة فان وصل

الامة لا تطلق
 الكتابية جائزة لفلان
 تعالى وامكنت اي اكتم
 في كل واحد من النكاحين
 الشافعي رحمه الله تعالى
 ايهما لا يجوز في
 النكاح من غير اذن
 الى الزوج والوطي
 جواز ذلك وهو
 مخالف

عن أبيه يفتي في ذلك
باب من يجب القسم
بأبسان على ما يراه
في فضل الفقه بالإبصار على
الفتاوى ولا يتوقف الشرع
على ما يراه

عن أبيه يفتي في ذلك
باب من يجب القسم
بأبسان على ما يراه
في فضل الفقه بالإبصار على
الفتاوى ولا يتوقف الشرع
على ما يراه

عن أبيه يفتي في ذلك
باب من يجب القسم
بأبسان على ما يراه
في فضل الفقه بالإبصار على
الفتاوى ولا يتوقف الشرع
على ما يراه

عن الإسلام وقعت البينة بينهما وتكون فقرة بغير طلاق فان كان الزوج هو
المرتد قد دخل بها الزوج فلا مهر كما وان لم يدخل بها فلا نصفه ان
كانت المرأة هي المرتدة قبل الدخول فلا مهر لها وان كانت المرتدة بعد الدخول
فلا مهر وان اتد معا واسلما معا فمعا على نكاحهما ولا يجوز ان
يتزوج المرتدة مسلمة ولا كافرة ولا مرتدة وكذلك المرتدة لا يتزوج
مسلم ولا كافر ولا مرتد واذا كان احد الزوجين مسلما فالولد
على دينه وكان لك لو اسلم احدهما وله ولد صغير صار الولد مسلما
وان كان احدهما يهوديا او نصرانيا او مجوسيا فالولد كابي واذا تزوج الكافر
بغير شهوة او في عدة الكافر وذلك في دينهم جاز ثم اسلما اقر عليه
واذا تزوج المجوس ما او ابنته ثم اسلما فقرة بينهما وان كان الرجل امرأتان
حرًا فعليه ان يعد بينهما في القسم بكرين كانا او ثنتين احداهما بكر
والاخرى ثيبا وان كانتا حرة والاخرى امه فللحر الثلثان من القسم
للأمة الثلث وكفى لمن في القسم حالة السفر فيسافر الزوج بمن شاء منهن
والاولى ان يقرب بينهن فيسافر بمن خرجت قمرتها واذا ضريت احد
الزوجات بترك قسمها الصاحبة اجاز ولها ان ترجع في ذلك

باب من يجب القسم
بأبسان على ما يراه
في فضل الفقه بالإبصار على
الفتاوى ولا يتوقف الشرع
على ما يراه

باب من يجب القسم
بأبسان على ما يراه
في فضل الفقه بالإبصار على
الفتاوى ولا يتوقف الشرع
على ما يراه

[illegible]

من أحد اثنين وكان بينهما رجلان
والله اعلم بالصواب

فدخلت وقعت عليها واحدة عند ابنيقة وقال ثنتين
ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة ان دخلت الدار فدخلت
الدار طلقت ثنتين واذا قال لامرأته انت طالق بمكة فهي طالق في
الحال كل البلاء وكذلك ان قال انت طالق في الدار ولو قال انت
طالق اذا دخلت مكة لم يظن حتى تدخل مكة واذا قال انت طالق
عند وقع عليها الطلاق بطول الفجر لانه وصفها بالطلاق في جميع
الغد وذلك بوقوعه في اول جزء منه واذا قال لامرأته اختاري
يتوى بذلك الطلاق او قال لها اطلق نفسك فلها ان تطلق
نفسها ما دامت في مجلسها اذ لك فان قامت منه واخذت
في حمل اخر خرج الامر من يدها وان اختارت نفسها في قوله
اختاري كانت واحدة بائنة ولا يجوز ثلثا وان نوى الزوج
ذلك ولا بد من ذكر النفس في كلامه او كلاًهما حتى لو قال لها
اختاري فقلت قد اخترت فهو باطل وان طلقت نفسها في
قوله طلق نفسك وهي واحدة رجعية وان طلقت نفسها ثلاثاً
وقد اراد الزوج ذلك وقع عليها وان قال لها اطلق نفسك

هذا قول ثنتين
والله اعلم بالصواب
فدخلت وقعت عليها واحدة عند ابنيقة وقال ثنتين
ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة ان دخلت الدار فدخلت
الدار طلقت ثنتين واذا قال لامرأته انت طالق بمكة فهي طالق في
الحال كل البلاء وكذلك ان قال انت طالق في الدار ولو قال انت
طالق اذا دخلت مكة لم يظن حتى تدخل مكة واذا قال انت طالق
عند وقع عليها الطلاق بطول الفجر لانه وصفها بالطلاق في جميع
الغد وذلك بوقوعه في اول جزء منه واذا قال لامرأته اختاري
يتوى بذلك الطلاق او قال لها اطلق نفسك فلها ان تطلق
نفسها ما دامت في مجلسها اذ لك فان قامت منه واخذت
في حمل اخر خرج الامر من يدها وان اختارت نفسها في قوله
اختاري كانت واحدة بائنة ولا يجوز ثلثا وان نوى الزوج
ذلك ولا بد من ذكر النفس في كلامه او كلاًهما حتى لو قال لها
اختاري فقلت قد اخترت فهو باطل وان طلقت نفسها في
قوله طلق نفسك وهي واحدة رجعية وان طلقت نفسها ثلاثاً
وقد اراد الزوج ذلك وقع عليها وان قال لها اطلق نفسك

هذا قول ثنتين
والله اعلم بالصواب
فدخلت وقعت عليها واحدة عند ابنيقة وقال ثنتين
ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة ان دخلت الدار فدخلت
الدار طلقت ثنتين واذا قال لامرأته انت طالق بمكة فهي طالق في
الحال كل البلاء وكذلك ان قال انت طالق في الدار ولو قال انت
طالق اذا دخلت مكة لم يظن حتى تدخل مكة واذا قال انت طالق
عند وقع عليها الطلاق بطول الفجر لانه وصفها بالطلاق في جميع
الغد وذلك بوقوعه في اول جزء منه واذا قال لامرأته اختاري
يتوى بذلك الطلاق او قال لها اطلق نفسك فلها ان تطلق
نفسها ما دامت في مجلسها اذ لك فان قامت منه واخذت
في حمل اخر خرج الامر من يدها وان اختارت نفسها في قوله
اختاري كانت واحدة بائنة ولا يجوز ثلثا وان نوى الزوج
ذلك ولا بد من ذكر النفس في كلامه او كلاًهما حتى لو قال لها
اختاري فقلت قد اخترت فهو باطل وان طلقت نفسها في
قوله طلق نفسك وهي واحدة رجعية وان طلقت نفسها ثلاثاً
وقد اراد الزوج ذلك وقع عليها وان قال لها اطلق نفسك

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

منه كما في سقلا الفلبس
والا فلا يفعل فخص بالكلح
في حق الحرة بخلاف النكاح
شبهه به ولا فارق بين
النكاح كساقى القابلة والطبيب
فيم بين السكدين والزوجه قد
في العدة قل كان رجعية يطلقها
لا يقول ما انقطعت الرجعة
الزواج الحاصل لا ينقطع الرجعة
فبجوابه لا ينقطع الرجعة
الحق فانقطعت العدة وانقطعت
الرجعة ١١ جوهري
وصلت عندنا بحقيقة وهذا الاستحسان
وقال محمد لما تم طلاقها اربعة اشهر
طام الماء فكان طهره فان لم تنصاعف الواجبات
بالاستحسان فكان طهره فان لم تنصاعف الواجبات
وعند طهارة فمقتضى حال اداء الصلوة لا وجوبها
وهذه الصلوة لا تقبل ولا يحكم الثانية ايضا
فليها من الاوقات ولا يحكم الثانية ايضا
فليها من الاوقات ولا يحكم الثانية ايضا
انقطاع الدم من الحيضة الثالثة عشرة ايام انقطعت الرجعة
وان لم تغتسل وان قطع لاقل من عشرة ايام لم تنقطع الرجعة حتى
تغتسل ويمضي عليها وقت صلوة كامل وتيممت وصلت فاذا
تيممت ولم تغسل ولم تحض ويمضي عليها وقت صلوة لم تنقطع
الرجعة عند البخيفة والي يوسف مرق وقال شهر ورجح اذ تيممت
انقطعت الرجعة بغير التيمم وان اغتسلت ونسيت شيئا من
بدنها لم يصبه الماء فان كان عضوها فوقه لم تنقطع الرجعة
وان كان اقل من عضوها انقطعت والمطقة الرجعية تشق ولا
تترين ويستحب لزوجها ان لا يدخل عليها حتى يؤذنها او يسمعها
خفق نعليه وليس له ان يسافر بها حتى يشهد على رجعتها

بشبهة ويستحب له ان يشهد على الرجعة شاهدين وان لم يشهد
صححت الرجعة واذا انقضت العدة فقال قد كنت راجعتها في العدة
فصدقته في رجعية وان كان بینه والقول قولها ولا يمين عليها
عند البخيفة واذا قال نزوج الامه بعد انقضاء العدة قد كنت
راجعتها وصدقته المولى وكذا بینه الامه فالقول قولها عند البخيفة
واذا انقطع الدم من الحيضة الثالثة عشرة ايام انقطعت الرجعة
وان لم تغتسل وان قطع لاقل من عشرة ايام لم تنقطع الرجعة حتى
تغتسل ويمضي عليها وقت صلوة كامل وتيممت وصلت فاذا
تيممت ولم تغسل ولم تحض ويمضي عليها وقت صلوة لم تنقطع
الرجعة عند البخيفة والي يوسف مرق وقال شهر ورجح اذ تيممت
انقطعت الرجعة بغير التيمم وان اغتسلت ونسيت شيئا من
بدنها لم يصبه الماء فان كان عضوها فوقه لم تنقطع الرجعة
وان كان اقل من عضوها انقطعت والمطقة الرجعية تشق ولا
تترين ويستحب لزوجها ان لا يدخل عليها حتى يؤذنها او يسمعها
خفق نعليه وليس له ان يسافر بها حتى يشهد على رجعتها

عندنا بخيفة والي يوسف مرق وقال شهر ورجح اذ تيممت
انقطعت الرجعة بغير التيمم وان اغتسلت ونسيت شيئا من
بدنها لم يصبه الماء فان كان عضوها فوقه لم تنقطع الرجعة
وان كان اقل من عضوها انقطعت والمطقة الرجعية تشق ولا
تترين ويستحب لزوجها ان لا يدخل عليها حتى يؤذنها او يسمعها
خفق نعليه وليس له ان يسافر بها حتى يشهد على رجعتها
عندنا بخيفة والي يوسف مرق وقال شهر ورجح اذ تيممت
انقطعت الرجعة بغير التيمم وان اغتسلت ونسيت شيئا من
بدنها لم يصبه الماء فان كان عضوها فوقه لم تنقطع الرجعة
وان كان اقل من عضوها انقطعت والمطقة الرجعية تشق ولا
تترين ويستحب لزوجها ان لا يدخل عليها حتى يؤذنها او يسمعها
خفق نعليه وليس له ان يسافر بها حتى يشهد على رجعتها

هذا ما في سقلا الفلبس
والا فلا يفعل فخص بالكلح
في حق الحرة بخلاف النكاح
شبهه به ولا فارق بين
النكاح كساقى القابلة والطبيب
فيم بين السكدين والزوجه قد
في العدة قل كان رجعية يطلقها
لا يقول ما انقطعت الرجعة
الزواج الحاصل لا ينقطع الرجعة
فبجوابه لا ينقطع الرجعة
الحق فانقطعت العدة وانقطعت
الرجعة ١١ جوهري
وصلت عندنا بحقيقة وهذا الاستحسان
وقال محمد لما تم طلاقها اربعة اشهر
طام الماء فكان طهره فان لم تنصاعف الواجبات
بالاستحسان فكان طهره فان لم تنصاعف الواجبات
وعند طهارة فمقتضى حال اداء الصلوة لا وجوبها
وهذه الصلوة لا تقبل ولا يحكم الثانية ايضا
فليها من الاوقات ولا يحكم الثانية ايضا
فليها من الاوقات ولا يحكم الثانية ايضا
انقطاع الدم من الحيضة الثالثة عشرة ايام انقطعت الرجعة
وان لم تغتسل وان قطع لاقل من عشرة ايام لم تنقطع الرجعة حتى
تغتسل ويمضي عليها وقت صلوة كامل وتيممت وصلت فاذا
تيممت ولم تغسل ولم تحض ويمضي عليها وقت صلوة لم تنقطع
الرجعة عند البخيفة والي يوسف مرق وقال شهر ورجح اذ تيممت
انقطعت الرجعة بغير التيمم وان اغتسلت ونسيت شيئا من
بدنها لم يصبه الماء فان كان عضوها فوقه لم تنقطع الرجعة
وان كان اقل من عضوها انقطعت والمطقة الرجعية تشق ولا
تترين ويستحب لزوجها ان لا يدخل عليها حتى يؤذنها او يسمعها
خفق نعليه وليس له ان يسافر بها حتى يشهد على رجعتها

١٥٣
لا بد من ظلمها فبغير حقها
عند مضي هذه المدة وهو المأخوذ
عن عثمان وعلى والعباد بن الرقعة
وزيد بن ثابت ١٢
ولا يملك طلاقه ولا يحل له الخلع
فانه لم يدخل منه الحق قبل التزوج
لان الياض لا يقع لها الوحي ١٣

وسقط الأيلاء وان لم يقربها حتى مضت اربعة اشهر بانت منه
بتطبيق واحدة فان كان حلف على اربعة اشهر فقط سقط اليمين^{٥٢}
وان كان حلف على الابد فاليمين باقية فان عاد فتزوجها عاد
الايلاء فان وطئها حنت والا وقعت بمضى اربعة اشهر اخرى
فان تزوجها عاد الايلاء ووقعت بمضى اربعة اشهر اخرى فان تزوجها
بعد نزع لم يقرب بذلك الايلاء طلاق واليمين باقية فان وطئها كفر
عن يمينه وان حلف على اقل من اربعة اشهر لم يكن
مولى وان حلف بالحج او بصوم او بصدقة او بعشق^{٥٣}
او بطلاق فهو مولى وان الى من المطلقة الرجعية
كان مولى وان الى من البائنة او المطلقة ثلثا لم يكن
مولى ومدة ايلاء الامة شهران وان كان المولى مريضا لا يقدر
على الجماع او كانت المرأة مريضة او كان بينهما مسافة
لا يقدر ان يصل اليها في مدة الايلاء ففيه ان يقول فئت^{٥٤}
فان قال ذلك سقط الايلاء وان صح في المدة بطل ذلك
الفئ وصار فيه بالجماع واذا قال لامرأته

[illegible]

اشهرها " جوهره"
الذبحه لان كانت حرة فارادى
في الايام الاولى كانت امة فوردى
ثم تحولت الى عدة الدار والى
الاجساد ثم اصبحت في الدار
طريق الى عدة

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीमद्भगवद्गीता ॥ अर्जुनस्य उवाच ॥ द्रुपदमुनिर्वाक्यं ब्रूयान् ॥
 कुरुक्षेत्रे भार्तव्य ॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुतसः ॥
 मामकाः पाण्डवाश्चैव किमकुर्वत सज्जनाः ॥ २ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 अर्जुन उवाच ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ३ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ अर्जुन ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ४ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 अर्जुन उवाच ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ५ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ अर्जुन ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ६ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 अर्जुन उवाच ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ७ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ अर्जुन ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ८ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 अर्जुन उवाच ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ ९ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्रीकृष्ण उवाच ॥ अर्जुन ॥ पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥
 पाण्डुपुत्रोऽहं पाण्डुपुत्रोऽहम् ॥ १० ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and appears to be a manuscript or a collection of notes. The script is written in black ink on a light-colored background. The text is organized into a grid with a central rectangular area and surrounding margins. The central area contains a large block of text, while the margins contain smaller blocks of text, some of which are written diagonally. The overall appearance is that of a historical document or a manuscript.

[illegible]

١٦١
قول
للقعداء الحبيبة
من الغلة مقدرة ثلاثين
سوا من فراق قصعها
فول
هذا

اربعة اشهر وعشرون لا يثبت نسبها منه اجماعا واذا اطلق الرجل امرأته في حالة الحيض لم تعتد بالحضة التي وقع فيها الطلاق واذا وطئت المعتدة بشبهة فعليه اعادة اخرى واذا انقضت العدة الاولى دون الثلاث فعليه اتمام العدة الثانية وابتداء العدة في الطلاق عقيب الطلاق وفي الوفاة عقيب الوفاة فان لم تعلم بالطلاق او الوفاة حتى المدة فقد انقضت عدتها والعدة في النكاح الفاسد عقيب التفريق بينهما او عزم الوطى على ترك وطئها وعلى المبتوتة والمتوفى عنها زوجها اذا كانت بالغة عاقلة مسلمة الحرة اذ بترك الطيب والزينة والدهن والكحل الامر عز ولا تخضب بالحناء ولا تلبس ثوبا بحضرة بعضفر ولا زعفران ولا حراة على كافرة ولا صغيرة ولا على الكهنة وليس عدة ام الولد ولا في عدة النكاح الفاسد الحرة ولا ينعان بخط المعتدة ولا باس بالتعرض في الخطبة ولا يجوز للطلقة الرجعية والمبتوتة للزوج بينة باليد او زمارا المتوفى عنها زوجها لا تبييت في غير منزلها ولو كان تحريرا وبعض الليل وعلى المعتدة ان تعتد في المنزل الذي يسكنها بالسكنى حال وقوع الفراق فان كان نصيبها من دار البيت لا يكفيها واخرجهما الوتر من نصيبهم

[illegible]

الكتب ايله ١٢ هدايه
اسكاي في بيتك حتى يلج
عليه السلام التي قل زوجها
الذي لها فتش فيه وقاله
زوجها كان عينا ان يعوي
هو البيت الذي تسكنه وهذا
سبون والبيت المضار اليها
لعله تعالى ولا تخشون من
قوله في المنزل الذي ي

Handwritten text in a central rectangular frame, consisting of approximately 14 lines of script. The text is written in a cursive style, likely a form of Persian or Arabic calligraphy. The lines are closely spaced and fill the frame.

Extensive handwritten text surrounding the central frame, written diagonally. This text appears to be marginalia or commentary, continuing the script used in the central block. It covers the left and right margins of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, enclosed in a rectangular border.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in the top margin, likely a title or introductory note, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into approximately 15 horizontal lines. The script is a dense, cursive form, possibly a historical or religious text.

Extensive handwritten text in the left margin, continuing the script from the main body, written diagonally.

Extensive handwritten text in the bottom margin, continuing the script from the main body, written diagonally.

ولا تجب الزكاة على المسلم نفقة
انما تجب على النصارى لان نفقة
انما تجب على المسلم لان نفقة
متعلقة بالارث قال الله تعالى
والفقير عند المال له متعلق
الزكاة

ولا تجب الزكاة على المسلم نفقة
انما تجب على النصارى لان نفقة
انما تجب على المسلم لان نفقة
متعلقة بالارث قال الله تعالى
والفقير عند المال له متعلق
الزكاة

ولا تجب الزكاة على المسلم نفقة
انما تجب على النصارى لان نفقة
انما تجب على المسلم لان نفقة
متعلقة بالارث قال الله تعالى
والفقير عند المال له متعلق
الزكاة

المسلم والمهر يعقل الا ديان الا ان يخاف ان يالف الكفر واذ اراد
المطالبة ان يخرج بولدها من المصرف ليس اذ ان يخرجها
وقد كان الزوج تزوجها فيه وعلى الرجل ان ينفق على ابويه واجلده
وجرا ان كانوا اقراء وان خالفوه ولا تجب النفقة مع ختلا الدين
للزوجة والا بوي ولا اجزاد والجد والوالد ولولد ولا يشارك
الولد في نفقة ابويه واجلده احل نفقة كل ذي رحم محرم كان
صغيرا فقيرا او كانت امرأة فقيرة او كان ذكر ارضا او اوصى فقيرا
تجب لك على مقدار الميراث فتجب النفقة لابنة البالغة ولا بن الز
على ابويه اثلاثا على الاب الثلثان وعلى الام الثلث ولا تجب نفقة
مع اشتلا الدين ولا تجب النفقة على الفقير واذ كان لابن الغائب
رجل قضى فيه نفقة ابويه وان باع ابوه متاعا نفقة جاز عند
اي حيفة وان باع العقار لم يجز وان كان لابن الغائب مال في يده
فانفق منه لم يضمنه وان كان له مال في يد اجنبي فانفق عليها
بغير اذن القاضي ضمنه واذ قضى القاضي للوالد والوالدين ذوا
بالنفقة فمضت ولم ينفق سقطت الا ان ياذن القاضي في

ولا تجب الزكاة على المسلم نفقة
انما تجب على النصارى لان نفقة
انما تجب على المسلم لان نفقة
متعلقة بالارث قال الله تعالى
والفقير عند المال له متعلق
الزكاة

ولا تجب الزكاة على المسلم نفقة
انما تجب على النصارى لان نفقة
انما تجب على المسلم لان نفقة
متعلقة بالارث قال الله تعالى
والفقير عند المال له متعلق
الزكاة

Handwritten text in the top right corner, likely a title or header, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into approximately 12 horizontal lines. The script is a cursive form of an Indic language, possibly Grantha or Tamil, with some characters resembling the Devanagari script. The text is contained within a rectangular border.

Extensive handwritten text on the left margin, written diagonally from top-left to bottom-left. It appears to be a commentary or a continuation of the main text.

Extensive handwritten text on the bottom margin, written diagonally from bottom-left to bottom-right. It appears to be a commentary or a continuation of the main text.

منه عتق عليه وإذا عتق المولى بعض عبده عتق ذلك البعض
سعى في بقية القيمة لمولاه عند أبي حنيفة وقال عتق وإذا كان العبد
بين شركين فاعتق أحدهما نصيبه عتق فان كان المعتق ^{موسرا} فشاركه
بالتخيار إن شاء عتق نصيبه وإن شاء ضمن قيمة
نصيبه وإن شاء استسعى العبد إن كان المعتق معسر ^{موسرا} فشاركه
إن شاء اجتمع وإن شاء استسعى العبد وهذا عند أبي حنيفة ^{رحم}
وقال ليس له إلا الضمان مع اليسار والسعاية مع الخمس
وإذا اشترى الرجلان ابن أحدهما عتق نصيب الأب ولا ضمان
عليه عند أبي حنيفة وكذلك إذا ورثاه فالشريك بالتخيار إن
شاء عتق نصيبه وإن شاء استسعى العبد عند أبي حنيفة ^{رحم}
وإذا شهد كل واحد من الشريكين على الآخر بالحرية عتق كله ^{سعى} العبد لكل واحد
منهما في نصيبه ^{موسرا} كانا أو معسرين عند أبي حنيفة ^{رحم} وقال
إن كانا موسرين فلا سعى عليه وإن كانا معسرين سعى لهما وإن كان
أحدهما موسرا والآخر معسرا سعى للمعسر ومن اعتق عبدا لوجه الله
تعالى أو لشيطان أو للصنم وما أشبه ذلك عتق وعتق المكره

١٤٠
 عتق عليه وأذا عتق المولى بعض عبده عتق ذلك البعض
 في بقية القيمة لمولاه عند بيعه وقوله عتق وأذا كان العبد
 من شركين فاعتق أحدهما نصيبه عتق فان كان المعتق فشرطه
 الخيار ان شاء اعتق نصيبه وان شاء ضمن قيمة
 نصيبه وان شاء استسعى العبد ان كان المعتق معسر فالتشريك
 شاء اجتمع وان شاء استسعى العبد وهذا عند بيعه
 لا ليس له الا الضمان مع البسار والسعاية مع الخسار
 اذا اشترى الرجلان ابن أحدهما عتق نصيب الأب والاضمان
 به عند بيعه وكذا اذا ورثاه فالشريك بالخيار ان
 ادعتق نصيبه وان شاء استسعى العبد عند بيعه
 والشاهد كل واحد الشريكين على الآخر بالحرية عتق كله سعى العبد وكل واحد
 منهما في نصيبه مؤسرين كانا ومعتسرين عند بيعه وقوله
 ان كانا مؤسرين فلا سعى عليه وان كانا معتسرين سعى لهما وان كان
 أحدهما مؤسرا والآخر معتسرا سعى للمعتسرين عتق كله لوجه الله
 الى والشيطان والصلح وما اشبه ذلك عتق وعتق المكره

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or official stamp, located at the bottom of the page.

Handwritten notes in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

...

100

[Handwritten signature]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

١٢
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحجة وأتم نعمته على عباده

١٢
للقول
من اجراء حيتي
النهر ما يقى فم
بالبحر

أودعته وقال الشافعي رحمه الله

...

المستند رقم

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس

تثانیہ کتب خانہ

۳۱۲۶

مجلس شورای اسلامی

بالقرابة واذا عجز المكاتب عن فهم نظر الحاكم في حاله فان كان له دين يقبضه
او ما يقدم عليه فيعجل بيعه وانظر يومين او ثلاثة ايام وان لم يكن له وجه
وطالب المولى تعجيزه عجزه وفسخ الكتابة وقال ابو يوسف لا يعجزه حتى يتولى
لنحو ان اذا عجز المكاتب عاد الى احكام الرق وكان ما في يده من الاكساب
وان مات المكاتب له مال لم تنفس الكتابة وقضى مال الكتابة من الاكساب
وحكم بعتقه فخرج من اجزاء حقيق ولو لم يترك وفاء وترك ولد او
في الكتابة تسع في كتابة ابية على نحوه فان ادى حكما بعتق ابية
قبل موته وعتق الولد ان ترك الولد يشتري قيل له اما ان
تؤدي بدل الكتابة حالا والامر دت الى الرق وان كاتب المسلم
عبدا على خسر او خذيرا وعلى قيمة نفسه فالكتابة فاسدة فان
ادى الخسر عتق ولزمه ان يسع في قيمته ولا ينقص من المسمى
ولا يزد عليه وان كاتبه على حيوان غير موصوف فالكتابة
جائزة ويلزمه الوسط واذا كاتب عبدا به كتابة واحدة بالف
درهم جائزة فان اديا بدله عتقا وان عجز ادى الى الرق وان
كاتبها على ان كل واحد منهما ضامن عن الاخر جائزة الكتابة

[illegible]

على قول القيمة ١٢
 اوبل من ابل وافر من ابل
 صفة مثل ابل وافر من ابل
 بين الجوز والبل وافر من ابل
 وافر من ابل وافر من ابل
 على قول القيمة ١٢

[illegible]

151

قوله في حكم الخطأ
القصاص من الميراث لا يثبت
الدية فلا تمانع فيقتل الميراث
والدية فلا تمانع فيقتل الميراث

قوله في حكم الخطأ
القصاص من الميراث لا يثبت
الدية فلا تمانع فيقتل الميراث
والدية فلا تمانع فيقتل الميراث

قوله في حكم الخطأ
القصاص من الميراث لا يثبت
الدية فلا تمانع فيقتل الميراث
والدية فلا تمانع فيقتل الميراث

فأصابك ميا وموجبة لك الكفارة والدية على العاقلة ولا مأم
فيه وما يجري مجرى الخطأ مثل النائم ينقلب على رجل فيقتله
فحكمه حكم الخطأ أو أمة القتل بالتسبيب كما في البيرد وواضع
الحجر في غير ملكه وموجبه إذا تلفت في الدية على العاقلة والقصاص
واجب بكل محقون الدم على التابيد إذا قتل عبد ويقتل الحر بالحر
بالعبد والعبد بالحر والعبد بالمسلم والمسلم بالذمي ولا يقتل المسلم
بالمستأنس ويقتل الرجل المرأة والكبير بالصغير والصغير بالأصغر
والرمن ولا يقتل الرجل بابنه ولا بمديرة ولا بعبد ولا بمكاتبة
ولا بعبد ولده ومن ورث قصاصا سقط ولا يستوفي القصاص
ألا بالسيف وإذا قتل المكاتب عبد وليس له وارث إلا المولى
فله القصاص إن مات عاجزا بلا تفاق وإن مات عن وفاء
فكذلك عند محمد رحمه الله وإن ترك وفاء أو وارثه
غير المولى فلا قصاص وإذا قتل عبد الرهن لم يجب
القصاص حتى يجتمعه الرهن والمرقن ومن جرح رجلا
عما فلم يزل صاحب الفرائض حتى مات فعليه القصاص

قوله في حكم الخطأ
القصاص من الميراث لا يثبت
الدية فلا تمانع فيقتل الميراث
والدية فلا تمانع فيقتل الميراث

قوله في حكم الخطأ
القصاص من الميراث لا يثبت
الدية فلا تمانع فيقتل الميراث
والدية فلا تمانع فيقتل الميراث

Handwritten text in a script, likely Tibetan, covering the entire page. The text is arranged in horizontal lines, with a central rectangular frame containing a larger block of text. The script is dense and appears to be a form of religious or philosophical writing.

۱۲۸۱

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page, showing dense, flowing characters.

~~RAVI~~

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

قوله من خلاف من
القطر من جانب واحد يرى
الواقف من جنس المنفعة والبركة
الديار بين الرجل الذي يرون
شر قطرة البصر فيان يكون في قديم

ويعتبر من قتلهم لا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع

الاعتبار بما ذكرناه وانما يتغير
مطلقا " جوهري " قوله في الاصل
ويعتبر من قتلهم لا يمتنع

ان ياخذ وامالا وقبل ان يقتلوا نفسا احبهم لامام حتى يتوبوا
فان اخذ وامالا مسلم او ذمى الماخوذ بحال اذا قسم على جماعتهم
اصابوا كل واحد منهم عشرة دراهم فصاعدا او يبيع قيمة ذلك
الامام ايدى يمينهم وارجلهم من خلاف وان قتلوا نفسا ولم ياخذ وامالا
قتلهم لامام حلالا قصاصا وان قتلوا فعلى الاولياء لم يلبثت عقوبتهم
وان قتلوا واخذوا المال فالامام بالخيار ان شاء قطع ايديهم ورجليهم
من خلاف ثم قتلهم او صلبهم جميعا وان شاء قتلهم وان شاء صلبهم و
ويخرج بطنه برح الى ان يموت ولا يصلى اكثر من ثلاثة ايام فانكافهم
صبي او مجنون او ذى رحم محرم من المقطوع عليه سقط الحد عن
الباقين وصار القتل الى اولياء انشاء واعفوا وان باشر القتل
اجر الحد على جماعتهم **كتاب الصيد والنبايح** يجوز الاصطياد
بالكلب المعلم والفهد البازي سائر الجوارح المعلقة وتعليم الكلب
ان يترك الاكل ثلاث فراسات وتعليم البازي ان يرجع اذا دعاه وان
امر سائر كلب المعلم او بازه او صقره وذكر اسم الله تعالى عند ارساله
فاخذ الصيد وجرحه فمات على اكله وان اكل منه الكلب لم يؤكل

ويعتبر من قتلهم لا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع
من قتلهم ولا يمتنع

فوق يكون من الذبح
في ظاهر الزاوية
ذكر بعضهم فيه نقصا
فيكون القتل يكون
عند ما تراه اذا
صلى فبطل حكمه
جوهري

والصبي الذي لا يعقل ومن رمى صيدا فاصابه ولم يتخنه ولم
يخرجه من جزاء امتناع فرماه اخر فقتل فهو للثاني ويوكل وان
كان الاول اثخنه فرماه اخر فقتله لم يوكل الثاني ضامن بقيمة
للاول غير انقصت جراحة ويجوز اصابا دما يوكل لحمه من الحيوان
وما لا يوكل وذبيحة المسلم والكتابي حلال ولا يحل ذبيحة الجوسي و
الوثني والمرئد والمحرّم وان ترك الذابح التسمية عمدا فالذبيحة
ميتة لا يوكل لحمه وان تركها ناسيا اكل والذبج في الحلق طابان
اللبة واللحيين والعروق التي تقطع في الزكوة اربعة الحلقوم وقالا
لا بد من قطع الحلقوم والمرى والودجان فاذا قطعها حل اكل و
ان قطع اكثرها فكد لك عندا يخيصة وقالا لا بد من قطع الحلقوم
والمرى واحدا والودجين ويجوز الذبج باللبطة والمرؤة وبكل شيء اهر
الدم الا السن القاسم والظفر القاسم وليس تخب
ان يجرد الذابح شفرته ومن بخلغ بالسكين
النخاع او قطع الراس كره له ويوكل الذبيحة
واذا ذبح الشاة من قفاها فبقيت حية

والصبي الذي لا يعقل ومن رمى صيدا فاصابه ولم يتخنه ولم يخرجه من جزاء امتناع فرماه اخر فقتل فهو للثاني ويوكل وان كان الاول اثخنه فرماه اخر فقتله لم يوكل الثاني ضامن بقيمة للاول غير انقصت جراحة ويجوز اصابا دما يوكل لحمه من الحيوان وما لا يوكل وذبيحة المسلم والكتابي حلال ولا يحل ذبيحة الجوسي والوثني والمرئد والمحرّم وان ترك الذابح التسمية عمدا فالذبيحة ميتة لا يوكل لحمه وان تركها ناسيا اكل والذبج في الحلق طابان اللبة واللحيين والعروق التي تقطع في الزكوة اربعة الحلقوم وقالا لا بد من قطع الحلقوم والمرى والودجان فاذا قطعها حل اكل وان قطع اكثرها فكد لك عندا يخيصة وقالا لا بد من قطع الحلقوم والمرى واحدا والودجين ويجوز الذبج باللبطة والمرؤة وبكل شيء اهر الدم الا السن القاسم والظفر القاسم وليس تخب ان يجرد الذابح شفرته ومن بخلغ بالسكين النخاع او قطع الراس كره له ويوكل الذبيحة واذا ذبح الشاة من قفاها فبقيت حية

والصبي الذي لا يعقل ومن رمى صيدا فاصابه ولم يتخنه ولم يخرجه من جزاء امتناع فرماه اخر فقتل فهو للثاني ويوكل وان كان الاول اثخنه فرماه اخر فقتله لم يوكل الثاني ضامن بقيمة للاول غير انقصت جراحة ويجوز اصابا دما يوكل لحمه من الحيوان وما لا يوكل وذبيحة المسلم والكتابي حلال ولا يحل ذبيحة الجوسي والوثني والمرئد والمحرّم وان ترك الذابح التسمية عمدا فالذبيحة ميتة لا يوكل لحمه وان تركها ناسيا اكل والذبج في الحلق طابان اللبة واللحيين والعروق التي تقطع في الزكوة اربعة الحلقوم وقالا لا بد من قطع الحلقوم والمرى والودجان فاذا قطعها حل اكل وان قطع اكثرها فكد لك عندا يخيصة وقالا لا بد من قطع الحلقوم والمرى واحدا والودجين ويجوز الذبج باللبطة والمرؤة وبكل شيء اهر الدم الا السن القاسم والظفر القاسم وليس تخب ان يجرد الذابح شفرته ومن بخلغ بالسكين النخاع او قطع الراس كره له ويوكل الذبيحة واذا ذبح الشاة من قفاها فبقيت حية

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١٩٩
قوله ان الضان فان
السلام منه جزي القتل عليه
يعسر على اكله كما قالوا
من انتصان فليدبر اليهم
فما اوعنا اذا كانت عظمه
لنخطئ النمان فنبه على النادر
من عبيد الجوع من الضان
ما تمت له سنة الشتر في مغرب
النهار وذكروا العطر في انساب
سببنا شهره والشر في انساب
ابن سنة الشتر في انساب
ومن اكل من خنفسه والخنفسه
يبيد لهم كما في اكله الخنفسه
والخنفسه يبيد لهم كما في اكله
الخنفسه يبيد لهم كما في اكله

دوقة الاضحية تدخل بطاوع الفجر من يوم النحر الا انه لا يجوز لاهل
 الامصار الذبح حتى يصلوا صلاة العيد واما اهل السواد فحين
 بعد الفجر وهي جائرة ثلاثة ايام من يوم النحر ويومين بعد ولا يضحي
 بالعمياء والعوراء والهرجاء التي لا تمشي الى المنسك ولا العجفاء
 ولا يجزى مقطوع الاذن والذنب وكان الله الذي ذهب اكثر اذنهم وان بقوا
 الاكثر من الاذن والذنب جائز ويجوز ان يضحي بالجماء والخصو
 الشولة والاضحية من الابل والبقر والغنم يجزى من ذلك كل الثني
 فصاعدا الا الضان فان الجنح منه يجزى ويؤكل من لحم الاضحية
 ويطعم الاغنياء والفقراء ويدخر ويستحب ان لا ينقص الصدقة
 من الثلث ويتصدق بجلدها او يعمل منه آلة تستعمل في البيت
 والا فضل ان يذبح الاضحية بيده ان كان يحسن الذبح ويكره
 ان يذبح الكتابي ولا يحل ان يذبح المجوسي ان غلظت جلده
 فذبح كل واحد منهما اضحية الاخر يتوب عنهما ولا ضمان عليهما
 استحسانا كتاب الايمان^{١٥} الايمان على ثلاثة اضراب
 يمين الغوس ويمين المنعقدة ويمين اللغو فيمين الخمس

عن تحقيق قضاة اوشا باء الاميان
الاستقبال عن القوة في الشرع عباس
في كتاب الاميان العين في الفتا
في الباب

جميع عين قاصين كان على امر
بحسب يكون حلا ملاوان
كان على مكره كون بالعامان
بينهما في الاخيهه يحصل
المود على الصرا والفرقه عليه
السلام غطوا اخوانا
على

الاضحية حاضرا على الناس
الصرط والبيد ليرود على
القوة وعلى القسم فاذا القوة
موجودة فيها الاضحية
مفقودة على النقص

يُنْقَرَى عَلَى الْفَتَى عَلَى الْمَنَعِ
أَنَّ الْمَنَعِ أَوْ يَكُونُ
بِهِ مِنْ جِهَةٍ

انه حالف وان قال اقسام بالله واخلف بالله واشهد
 واشهد بالله فهو خالف وكذلك عهد الله تعالى في ميثاقه
 وكذلك لو قال على نذر ما او نذر الله تعالى وان قال ان
 فعلت كذا فانا يهودى او نصرانى او مشرك او برى من الاسلام
 وكافرا او بركى من الله او برى من الانبياء عليهم السلام فهو
 يمين وان قال ان فعلت كذا فعلى غضب الله او سخطه او انا
 من اوساخ او سارق او شارب الخمر او اكل الربوا فليس بحالف وكفارة
 اليمين عتق رقبة يجزى فيها ما يجزى في الظهار ان شاء
 كسى عشرة مساكين بكل واحد منهم ثوبا وادناه ما يجزى
 فيه الصلوة وان شاء اطعم عشرة مساكين كالا طعام في
 كفارة الظهار فان لم يقدر على هذه الاشياء الثلاثة
 صام ثلاثة ايام متتابعات وان قدم الكفارة على
 الخنث لم يجز ومن حلف على معصية مثل ان
 يقول ان لا يصلى او لا يتكلم اباه او امه او ليقتل
 فكلنا في نفي ان يحنث نفسه ويكفر عن يمينه

يقولون وان قال اقسام بالله واخلف بالله واشهد
 واشهد بالله فهو خالف وكذلك عهد الله تعالى في ميثاقه
 وكذلك لو قال على نذر ما او نذر الله تعالى وان قال ان
 فعلت كذا فانا يهودى او نصرانى او مشرك او برى من الاسلام
 وكافرا او بركى من الله او برى من الانبياء عليهم السلام فهو
 يمين وان قال ان فعلت كذا فعلى غضب الله او سخطه او انا
 من اوساخ او سارق او شارب الخمر او اكل الربوا فليس بحالف وكفارة
 اليمين عتق رقبة يجزى فيها ما يجزى في الظهار ان شاء
 كسى عشرة مساكين بكل واحد منهم ثوبا وادناه ما يجزى
 فيه الصلوة وان شاء اطعم عشرة مساكين كالا طعام في
 كفارة الظهار فان لم يقدر على هذه الاشياء الثلاثة
 صام ثلاثة ايام متتابعات وان قدم الكفارة على
 الخنث لم يجز ومن حلف على معصية مثل ان
 يقول ان لا يصلى او لا يتكلم اباه او امه او ليقتل
 فكلنا في نفي ان يحنث نفسه ويكفر عن يمينه

قوله وان قال اقسام بالله واخلف بالله واشهد واشهد بالله فهو خالف وكذلك عهد الله تعالى في ميثاقه وكذلك لو قال على نذر ما او نذر الله تعالى وان قال ان فعلت كذا فانا يهودى او نصرانى او مشرك او برى من الاسلام وكافرا او بركى من الله او برى من الانبياء عليهم السلام فهو يمين وان قال ان فعلت كذا فعلى غضب الله او سخطه او انا من اوساخ او سارق او شارب الخمر او اكل الربوا فليس بحالف وكفارة اليمين عتق رقبة يجزى فيها ما يجزى في الظهار ان شاء كسى عشرة مساكين بكل واحد منهم ثوبا وادناه ما يجزى فيه الصلوة وان شاء اطعم عشرة مساكين كالا طعام في كفارة الظهار فان لم يقدر على هذه الاشياء الثلاثة صام ثلاثة ايام متتابعات وان قدم الكفارة على الخنث لم يجز ومن حلف على معصية مثل ان يقول ان لا يصلى او لا يتكلم اباه او امه او ليقتل فكلنا في نفي ان يحنث نفسه ويكفر عن يمينه

ولو حلف لا يجلس على الأرض فجلس على بساط أو حصير لم يجز
 ولو حلف على سائر فجلس على سائر فوقه بساط أو حصير جاز وان
 جعل فوقه سائر آخر فجلس عليه لم يجز وان حلف لا ينام على
 هذا الفراش فنام عليه وفوقه محنت وان جعل فوقه فراشا
 آخر فنام عليه لم يجز وان حلف يمين وقال ان شاء الله تعالى
 متصلا فلا حنث عليه ولو حلف ليا تبنيه غدا ان استطاع
 فهذا على استطاعة الصحة دون القدرة الا ان اوى غيره ذلك
 فهو على انوى ولو حلف لا يكلم حينا او زمانا او الحين او الزمان
 فهذا على ستة اشهر الا اذا نوى غيره فهو على ما نوى وكان لك
 الدهر عند ابي يوسف ومحمد قال ابو حنيفة لا ادرك ما للدهر
 ولو حلف لا يكلم اياما فهو على ثلاثة ايام ولو حلف لا يكلم الايام
 فهو على عشرة ايام عند ابي حنيفة وقال هو على ايام الاسبوع
 ولو حلف لا يكلم الشهر فهو على اثني عشر شهرا عند ابي حنيفة
 يقع على العشرة في الايام والشهور ولو حلف لا يكلمه
 السنين فعند ابي حنيفة عشرة سنين وعند ابي يونس

لو حلف على بساط او حصير لم يجز
 ولو حلف على سائر فجلس على سائر فوقه بساط او حصير جاز وان
 جعل فوقه سائر آخر فجلس عليه لم يجز وان حلف لا ينام على
 هذا الفراش فنام عليه وفوقه محنت وان جعل فوقه فراشا
 آخر فنام عليه لم يجز وان حلف يمين وقال ان شاء الله تعالى
 متصلا فلا حنث عليه ولو حلف ليا تبنيه غدا ان استطاع
 فهذا على استطاعة الصحة دون القدرة الا ان اوى غيره ذلك
 فهو على انوى ولو حلف لا يكلم حينا او زمانا او الحين او الزمان
 فهذا على ستة اشهر الا اذا نوى غيره فهو على ما نوى وكان لك
 الدهر عند ابي يوسف ومحمد قال ابو حنيفة لا ادرك ما للدهر
 ولو حلف لا يكلم اياما فهو على ثلاثة ايام ولو حلف لا يكلم الايام
 فهو على عشرة ايام عند ابي حنيفة وقال هو على ايام الاسبوع
 ولو حلف لا يكلم الشهر فهو على اثني عشر شهرا عند ابي حنيفة
 يقع على العشرة في الايام والشهور ولو حلف لا يكلمه
 السنين فعند ابي حنيفة عشرة سنين وعند ابي يونس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

१३.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Vertical column of handwritten text on the left side of the page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into approximately 15 horizontal lines within a rectangular frame.

Handwritten text at the bottom of the page, continuing the script from the main body.

فقال أقاموا ثلثه قدومه لئلا يطحن ذهاب ثلث ثمنها واسجدوا بحاش به عند الكا
واذا غفر واستند كما يشاء عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

شهادة الاعشى ولا شهادة المملوك ولا الخمر في القدر من نواب
ولا تقبل شهادة الوالد لولد له وولد له ولا شهادة الولد لوالده ولا شهادة
ولا تقبل شهادة احد الزوجين للآخر ولا شهادة مولى لعبد ولا لمالكته
لا شهادة الشريك لشريك فيها هو من شركتهما وتقبل شهادة الرجل لخبه
وعمه ولا تقبل شهادة الخنثى ولا نائمة ولا مغنبة ولا مد من الشرب
على الله والطريق لا من يلعب بالطيور ولا من يعني بالناس ولا من ياتي
بايامن الكبار التي يتعلق بها الي وكذا ذلك من يدخل الحرم بغير اذن ويأكل
الربوا ويقامر بالنرم والشرط فيه وكذلك الذي يفعل الافعال المستقبية
كالقول في الطريق والاكل على الطريق ويظهر السلف وتقبل شهادة اهل
البدعة والخطاوية وتقبل شهادة اهل الذنوب بعضهم على بعض وان
اختلف عليهم ولا تقبل شهادة العربي على الذي ومن كانت حسنة
اظهر من سيئاته واجتنب عن الكبار قيلت شهادة وان لم يحصين
صغيرة وتقبل شهادة الاقارب والخصى والخنثى وولد الزنا واذا وقفت
الشهادة الدعوى قبلت ويعتبر اتفاق الشاهدين لفظا ومعنى عند
البيسنية فان شهدا احدهما بالالف والاخر بالالفين والمدعى يدعي الفين

ولا تقبل شهادة المملوك ولا الخمر في القدر من نواب
ولا تقبل شهادة الوالد لولد له وولد له ولا شهادة الولد لوالده ولا شهادة
ولا تقبل شهادة احد الزوجين للآخر ولا شهادة مولى لعبد ولا لمالكته
لا شهادة الشريك لشريك فيها هو من شركتهما وتقبل شهادة الرجل لخبه
وعمه ولا تقبل شهادة الخنثى ولا نائمة ولا مغنبة ولا مد من الشرب
على الله والطريق لا من يلعب بالطيور ولا من يعني بالناس ولا من ياتي
بايامن الكبار التي يتعلق بها الي وكذا ذلك من يدخل الحرم بغير اذن ويأكل
الربوا ويقامر بالنرم والشرط فيه وكذلك الذي يفعل الافعال المستقبية
كالقول في الطريق والاكل على الطريق ويظهر السلف وتقبل شهادة اهل
البدعة والخطاوية وتقبل شهادة اهل الذنوب بعضهم على بعض وان
اختلف عليهم ولا تقبل شهادة العربي على الذي ومن كانت حسنة
اظهر من سيئاته واجتنب عن الكبار قيلت شهادة وان لم يحصين
صغيرة وتقبل شهادة الاقارب والخصى والخنثى وولد الزنا واذا وقفت
الشهادة الدعوى قبلت ويعتبر اتفاق الشاهدين لفظا ومعنى عند
البيسنية فان شهدا احدهما بالالف والاخر بالالفين والمدعى يدعي الفين

ولا تقبل شهادة المملوك ولا الخمر في القدر من نواب
ولا تقبل شهادة الوالد لولد له وولد له ولا شهادة الولد لوالده ولا شهادة
ولا تقبل شهادة احد الزوجين للآخر ولا شهادة مولى لعبد ولا لمالكته
لا شهادة الشريك لشريك فيها هو من شركتهما وتقبل شهادة الرجل لخبه
وعمه ولا تقبل شهادة الخنثى ولا نائمة ولا مغنبة ولا مد من الشرب
على الله والطريق لا من يلعب بالطيور ولا من يعني بالناس ولا من ياتي
بايامن الكبار التي يتعلق بها الي وكذا ذلك من يدخل الحرم بغير اذن ويأكل
الربوا ويقامر بالنرم والشرط فيه وكذلك الذي يفعل الافعال المستقبية
كالقول في الطريق والاكل على الطريق ويظهر السلف وتقبل شهادة اهل
البدعة والخطاوية وتقبل شهادة اهل الذنوب بعضهم على بعض وان
اختلف عليهم ولا تقبل شهادة العربي على الذي ومن كانت حسنة
اظهر من سيئاته واجتنب عن الكبار قيلت شهادة وان لم يحصين
صغيرة وتقبل شهادة الاقارب والخصى والخنثى وولد الزنا واذا وقفت
الشهادة الدعوى قبلت ويعتبر اتفاق الشاهدين لفظا ومعنى عند
البيسنية فان شهدا احدهما بالالف والاخر بالالفين والمدعى يدعي الفين

ولا تقبل شهادة المملوك ولا الخمر في القدر من نواب
ولا تقبل شهادة الوالد لولد له وولد له ولا شهادة الولد لوالده ولا شهادة
ولا تقبل شهادة احد الزوجين للآخر ولا شهادة مولى لعبد ولا لمالكته
لا شهادة الشريك لشريك فيها هو من شركتهما وتقبل شهادة الرجل لخبه
وعمه ولا تقبل شهادة الخنثى ولا نائمة ولا مغنبة ولا مد من الشرب
على الله والطريق لا من يلعب بالطيور ولا من يعني بالناس ولا من ياتي
بايامن الكبار التي يتعلق بها الي وكذا ذلك من يدخل الحرم بغير اذن ويأكل
الربوا ويقامر بالنرم والشرط فيه وكذلك الذي يفعل الافعال المستقبية
كالقول في الطريق والاكل على الطريق ويظهر السلف وتقبل شهادة اهل
البدعة والخطاوية وتقبل شهادة اهل الذنوب بعضهم على بعض وان
اختلف عليهم ولا تقبل شهادة العربي على الذي ومن كانت حسنة
اظهر من سيئاته واجتنب عن الكبار قيلت شهادة وان لم يحصين
صغيرة وتقبل شهادة الاقارب والخصى والخنثى وولد الزنا واذا وقفت
الشهادة الدعوى قبلت ويعتبر اتفاق الشاهدين لفظا ومعنى عند
البيسنية فان شهدا احدهما بالالف والاخر بالالفين والمدعى يدعي الفين

Handwritten text in a central rectangular frame, likely a list or index. The text is written in a cursive script, possibly Persian or Arabic, and is organized into several columns. The text is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.

Handwritten text in the left margin, continuing the list or index. The text is written in a cursive script, possibly Persian or Arabic, and is organized into several columns. The text is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.

Handwritten text in the bottom margin, continuing the list or index. The text is written in a cursive script, possibly Persian or Arabic, and is organized into several columns. The text is highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script.

Handwritten text in a central rectangular frame, likely a main passage or a list of items. The script is a cursive form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The first line begins with a large, ornate initial 'س' (S). The text continues with various words and phrases, some of which are repeated. The script is dense and fills the frame.

Handwritten text in the left margin, written vertically. It appears to be a commentary or a list of items related to the main text. The script is similar to the main text but more compact and less ornate. It runs down the entire length of the page.

Handwritten text in the bottom margin, written horizontally. It appears to be a summary or a conclusion. The script is similar to the main text but more compact and less ornate. It runs across the entire width of the page.

الى ذلك وان ترجع المزكون عن التزكية ضمنوا وان شتموا
 بشاهدان ^{بالبين} بوجود الشرط ثم رجعوا فالضمان على شهود البين
 خاصة كتاب **آداب القاضي** لا تقبل ولا ية القاضي حتى يجمع
 في المولى شرائط الشهادة ويكون من اهل الاجتهاد ولا يأس بالدخول
 في القضاء لمن يثق بنفسه انه يؤدي فريضته ويكره الدخول لمن
 يخاف العجز ولا يأم على نفسه الخيف ولا ينبغي ان يطلب الولاية ولا
 يسأل ومن قلدا القضاء سلم اليه ديوان القاضي الذي قبله
 وينظر في حال المحسبين فمن اعترف بحق الزمها اياه ومن انكرهم
 يقبل قول المغرول عليه الا بالبينة فان لم يقم بينة لم يعمل
 حتى ينادى عليه وينظر في امره وينظر في الودائع وامر تقاع الو
 فيعمل على ما يقوم به البينة او يعترف به من هو في يده ولا يقبل
 قول المغرول بان هذا وداعة فلان دفعها الى هذا الرجل الا ان
 يعترف الذي هو في يد المغرول سلمها اليه فيقبل قوله فيها ويجلس
 للحكم جلوسا ظاهر في المسجد ولا يقبل هدية الا من حرّم من
 او من جرت عادة قبل القضاء بمهادنة ولا يحضر عوة الا ان

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

بما وجدته من غير ما اوردتم في كتابنا الا يقتضي وان لنا قراة في كتابنا وكتبنا بحضرة واشهدنا عليه في حق حجة

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is arranged in a central column, with additional text written in the margins. The script is dense and appears to be a form of Arabic or Persian calligraphy. The central text is enclosed in a rectangular border, while the marginal text is written outside this border. The overall appearance is that of an ancient or historical document.

Handwritten text in a central rectangular frame, likely a main passage or a list of items. The script is a form of Arabic or Persian, possibly a dialect or a specific historical form. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, with some variations in line length and spacing. The characters are dark and well-defined against the lighter background of the parchment.

Extensive handwritten marginalia on the left side of the page. The text is written in a cursive script, filling the left margin from top to bottom. It appears to be a commentary or a continuation of the main text, with some lines starting with large, decorative initial letters. The ink is dark, and the handwriting is fluid and connected.

Handwritten marginalia at the bottom right of the page. The text is written in a cursive script, continuing the style of the other marginalia. It is located in the bottom right corner, below the main text block. The ink is dark, and the handwriting is fluid and connected.

ان شاء مضي البيع ان شاء فسخه ورجعه بالمبيع ان كان قبض الثمن طوعا كان
اجازة البيع كالمسلم المبيع وان قبض مكرها فليبين حازه وعليه ان كانا في يده
وان هلك المبيع بيد المشتري وهو غير مكره ضمنه البائعه للمكره ان يضمن المكره
وان اكره على ان ياكل الميتة او يشرب الخمر يجلس او يضرب او يقيد لم يحل الا
ان يكرهه بما يخاف منه على نفسه او عضو من اعضائه فاذا خاف من ذلك ان
يقدم على اكره عليه ولا يحل ان يصبر على اتوا عن به فان صبر حتى اوقع به
ولم ياكل فهو اثم وان اكره على الكفر عياد بالله تعالى او سب النبي صلى الله عليه وسلم
ضرب او يجلس لم يكن ذلك اكرها حتى يكره بامر او على نفسه او على عضو
اعضائه فممكن اكرها مطلقا فيسعه ان يظلم امرأه ويؤذيها فان ظهر قلة
مطمان بالايام فلا اثم عليه وان صبر حتى قتل لم يظلم الكفر كما وجبوا
وان اكره على التلاوة لم يظلم بامر بخاتمته على نفسه او على عضو من اعضائه
وسعه ان يفعل ذلك وله صاحب المال ان يضمن المكره وان اكره يقتل على قتل
غيره
له يسعه ان يقدم عليه ويصبر حتى يقتل فان قتله كائنا ما كان القصاص على
المكره عندا ينفذ وعجز وان اكره على طلاق امرأته او عتق عبده ففعل او لم اكره
عليه يرجع على ذلك اكرهه ببيعة العبد مهر المرأة ان كان الطلاق قبل الدخول

ان شاء مضي البيع ان شاء فسخه ورجعه بالمبيع ان كان قبض الثمن طوعا كان
اجازة البيع كالمسلم المبيع وان قبض مكرها فليبين حازه وعليه ان كانا في يده
وان هلك المبيع بيد المشتري وهو غير مكره ضمنه البائعه للمكره ان يضمن المكره
وان اكره على ان ياكل الميتة او يشرب الخمر يجلس او يضرب او يقيد لم يحل الا
ان يكرهه بما يخاف منه على نفسه او عضو من اعضائه فاذا خاف من ذلك ان
يقدم على اكره عليه ولا يحل ان يصبر على اتوا عن به فان صبر حتى اوقع به
ولم ياكل فهو اثم وان اكره على الكفر عياد بالله تعالى او سب النبي صلى الله عليه وسلم
ضرب او يجلس لم يكن ذلك اكرها حتى يكره بامر او على نفسه او على عضو
اعضائه فممكن اكرها مطلقا فيسعه ان يظلم امرأه ويؤذيها فان ظهر قلة
مطمان بالايام فلا اثم عليه وان صبر حتى قتل لم يظلم الكفر كما وجبوا
وان اكره على التلاوة لم يظلم بامر بخاتمته على نفسه او على عضو من اعضائه
وسعه ان يفعل ذلك وله صاحب المال ان يضمن المكره وان اكره يقتل على قتل
غيره
له يسعه ان يقدم عليه ويصبر حتى يقتل فان قتله كائنا ما كان القصاص على
المكره عندا ينفذ وعجز وان اكره على طلاق امرأته او عتق عبده ففعل او لم اكره
عليه يرجع على ذلك اكرهه ببيعة العبد مهر المرأة ان كان الطلاق قبل الدخول

ان شاء مضي البيع ان شاء فسخه ورجعه بالمبيع ان كان قبض الثمن طوعا كان
اجازة البيع كالمسلم المبيع وان قبض مكرها فليبين حازه وعليه ان كانا في يده
وان هلك المبيع بيد المشتري وهو غير مكره ضمنه البائعه للمكره ان يضمن المكره
وان اكره على ان ياكل الميتة او يشرب الخمر يجلس او يضرب او يقيد لم يحل الا
ان يكرهه بما يخاف منه على نفسه او عضو من اعضائه فاذا خاف من ذلك ان
يقدم على اكره عليه ولا يحل ان يصبر على اتوا عن به فان صبر حتى اوقع به
ولم ياكل فهو اثم وان اكره على الكفر عياد بالله تعالى او سب النبي صلى الله عليه وسلم
ضرب او يجلس لم يكن ذلك اكرها حتى يكره بامر او على نفسه او على عضو
اعضائه فممكن اكرها مطلقا فيسعه ان يظلم امرأه ويؤذيها فان ظهر قلة
مطمان بالايام فلا اثم عليه وان صبر حتى قتل لم يظلم الكفر كما وجبوا
وان اكره على التلاوة لم يظلم بامر بخاتمته على نفسه او على عضو من اعضائه
وسعه ان يفعل ذلك وله صاحب المال ان يضمن المكره وان اكره يقتل على قتل
غيره
له يسعه ان يقدم عليه ويصبر حتى يقتل فان قتله كائنا ما كان القصاص على
المكره عندا ينفذ وعجز وان اكره على طلاق امرأته او عتق عبده ففعل او لم اكره
عليه يرجع على ذلك اكرهه ببيعة العبد مهر المرأة ان كان الطلاق قبل الدخول

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is arranged in a central column, with additional text written diagonally in the left and right margins. The script is dense and appears to be a form of historical or religious writing.

[The page contains dense handwritten Arabic script, likely from a manuscript related to the subject matter indicated by the header.]

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

عندنا ينجف الا ان ياذن له المولى بالقتال واذا غلب الترك
على الروم فسبوهم واخذوا اموالهم ملكوها فان غلبنا على الترك
حل لنا ما نجده من ذلك وان غلبوا على اموالنا واخرزوها بذرهم
ملكوها فان ظهر عليهم وجدها المالكين قبل القسمة ففيهم غير
شيء وان وجدوها بعد القسمة اخذوها بالقيمة ان احبوا ذلك
وان دخل دار الحرب تاجرا فاشترى واخرجته الى دار الاسلام فذلك
الاول بالخيار ان شاء اخذ به بالثمن الذي اشتراه التاجر وان
شاء ترك ولا يملك علينا اهل الحرب بالغلبة مدبرنا وامهات اولادنا
ومكاتبنا واخرنا وملك عليهم جميع ذلك واذا بقى عند المستسلمين
فدخل عليهم فاخذوه ملكوه واذا لم يكن للامام حمى يحمل عليها
لغنائم قسمها بين الغانمين قسمة ايداع ليملوها الى دار الاسلام ثم
يرجعها منه ثم يقسم قسمة مالك ولا يجوز بيع الغنائم قبل القسمة
بين الغانمين وموت من الغانمين في دار الحرب فلا حق في الغنمة
وان مات بعد اخرجها الى دار الاسلام فصيب لورثته ولا
بالس بان ينسفل الامام في حال القتال او يخرج من القتل على القتلى

قوله واذا غلبنا على الروم فسبوهم واخذوا اموالهم ملكوها فان غلبنا على الترك حل لنا ما نجده من ذلك وان غلبوا على اموالنا واخرزوها بذرهم ملكوها فان ظهر عليهم وجدها المالكين قبل القسمة ففيهم غير شيء وان وجدوها بعد القسمة اخذوها بالقيمة ان احبوا ذلك وان دخل دار الحرب تاجرا فاشترى واخرجته الى دار الاسلام فذلك الاول بالخيار ان شاء اخذ به بالثمن الذي اشتراه التاجر وان شاء ترك ولا يملك علينا اهل الحرب بالغلبة مدبرنا وامهات اولادنا ومكاتبنا واخرنا وملك عليهم جميع ذلك واذا بقى عند المستسلمين فدخل عليهم فاخذوه ملكوه واذا لم يكن للامام حمى يحمل عليها لغنائم قسمها بين الغانمين قسمة ايداع ليملوها الى دار الاسلام ثم يرجعها منه ثم يقسم قسمة مالك ولا يجوز بيع الغنائم قبل القسمة بين الغانمين وموت من الغانمين في دار الحرب فلا حق في الغنمة وان مات بعد اخرجها الى دار الاسلام فصيب لورثته ولا بالس بان ينسفل الامام في حال القتال او يخرج من القتل على القتلى

قوله وان غلبنا على الروم فسبوهم واخذوا اموالهم ملكوها فان غلبنا على الترك حل لنا ما نجده من ذلك وان غلبوا على اموالنا واخرزوها بذرهم ملكوها فان ظهر عليهم وجدها المالكين قبل القسمة ففيهم غير شيء وان وجدوها بعد القسمة اخذوها بالقيمة ان احبوا ذلك وان دخل دار الحرب تاجرا فاشترى واخرجته الى دار الاسلام فذلك الاول بالخيار ان شاء اخذ به بالثمن الذي اشتراه التاجر وان شاء ترك ولا يملك علينا اهل الحرب بالغلبة مدبرنا وامهات اولادنا ومكاتبنا واخرنا وملك عليهم جميع ذلك واذا بقى عند المستسلمين فدخل عليهم فاخذوه ملكوه واذا لم يكن للامام حمى يحمل عليها لغنائم قسمها بين الغانمين قسمة ايداع ليملوها الى دار الاسلام ثم يرجعها منه ثم يقسم قسمة مالك ولا يجوز بيع الغنائم قبل القسمة بين الغانمين وموت من الغانمين في دار الحرب فلا حق في الغنمة وان مات بعد اخرجها الى دار الاسلام فصيب لورثته ولا بالس بان ينسفل الامام في حال القتال او يخرج من القتل على القتلى

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

له قولهم وان غلبنا
عنه اعني الناجي الى بلاد الاستاذ
الغنى فاصبحنا كحيتا في سب
بالصدق به وهذا لان الحيتا في سب
فبعثنا كالبقرة افعلنا السب على
ما يباه "هذه الآية على قول
الاستاذ في هذه الآية ان
الجزيرة فوضع عليه من وقت
وقت القول في بعض الكتب من
سبك على يدي وكنى دون السنة
في الشهر والثلثة وبقولنا ان جازنا جازنا
نميا وضعت عليك الجزيرة
وما كان في دار الاسلام من العلى على
خطبته وواله ووال الخطيبين من
من اللفظي اله على كان عليه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا
وقد سقطت ودين من عليه اسبق من
يد العادة فيخص به فليقطر الجوه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا

الامام فاخذوا واشتبهوا لم يحسن ان دخلت جماعة همته من فاخذوا واشتبهوا
يحسن ان لم ياذن لهم الامام واذا دخل المسلم دار الحرب تاجر ابا مان فلا يحل
له ان يتعرض بشئ من اموالهم ولا من اهلهم وان غرهم واخذوا شيئا
وخرج ملكه ملكا محظورا يوم ان يتصدق به واذا دخل الحربى البنا
مستامنا لم يمكن ان يقيم في دار السنة ويقول له الامام ان قت
تمام السنة وضعت عليك الجزية فان اقام اخذت منه الجزية
وان ادى الجزية صار في ميا فلا يترك ان يرجع الى دار الحرب وان عاد الى
دار الحرب ترك ودعية عند مسلم اذ هي ادينا في ذمتهم فقد صار
مباحا بالعود الى دار الحرب وما كان في دار الاسلام من ماله فهو على خطر
فان اسرققت سقطت دونه وصارت الوديعه في دار القسه
والخراج ارض العرب كلها عشرين وجده من اول العن الى اقصى حجر
باليمن بمهرة الى حد الشام وسواد ارض العراق خراجي وهي ما بين العن
الى عقبة الحلوان ومن العن الى العبادان وارض السواد ملكة
لا يملكها الا بغير بيع او تصرف فيها وكل ارض اسلم اهلها عليها
او فتمت عشرة وقسمت بين الغانمين فهي ارض عشر وكل ارض

له قولهم وان غلبنا
عنه اعني الناجي الى بلاد الاستاذ
الغنى فاصبحنا كحيتا في سب
بالصدق به وهذا لان الحيتا في سب
فبعثنا كالبقرة افعلنا السب على
ما يباه "هذه الآية على قول
الاستاذ في هذه الآية ان
الجزيرة فوضع عليه من وقت
وقت القول في بعض الكتب من
سبك على يدي وكنى دون السنة
في الشهر والثلثة وبقولنا ان جازنا جازنا
نميا وضعت عليك الجزيرة
وما كان في دار الاسلام من العلى على
خطبته وواله ووال الخطيبين من
من اللفظي اله على كان عليه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا
وقد سقطت ودين من عليه اسبق من
يد العادة فيخص به فليقطر الجوه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا

له قولهم وان غلبنا
عنه اعني الناجي الى بلاد الاستاذ
الغنى فاصبحنا كحيتا في سب
بالصدق به وهذا لان الحيتا في سب
فبعثنا كالبقرة افعلنا السب على
ما يباه "هذه الآية على قول
الاستاذ في هذه الآية ان
الجزيرة فوضع عليه من وقت
وقت القول في بعض الكتب من
سبك على يدي وكنى دون السنة
في الشهر والثلثة وبقولنا ان جازنا جازنا
نميا وضعت عليك الجزيرة
وما كان في دار الاسلام من العلى على
خطبته وواله ووال الخطيبين من
من اللفظي اله على كان عليه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا
وقد سقطت ودين من عليه اسبق من
يد العادة فيخص به فليقطر الجوه
فان اسرققت سقطت دونه فقرر
الوديعه في دار الاسلام فادنا في دار
لان تيد الوديعه كيد وصيد في دار القسه
واما الدين فادنا الدين عليه بواسطة المطا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

محققین بر این باورند که این یافته‌ها نشان می‌دهد که استفاده از این روش می‌تواند به بهبود فرآیند تحقیقات و تصمیم‌گیری‌ها در سازمان‌ها منجر شود.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located in the central rectangular frame of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located on the bottom left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the bottom of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً وحيّاً وحكمةً
وهدىً للناس إلى صراط مستقيم
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد حضر هذا المجلس
العلمي الشريف في يوم
الخميس الموافق لـ ١٤٢٨
هـ الموافق لـ ٢٠٠٦ م
بمقر المجلس الأعلى
للإسلام في الكويت
على يد فضيلة الشيخ
الدكتور محمد صالح
الحمد رحمه الله تعالى
والشيخ الدكتور
عبدالله بن محمد
البركات حفظهما الله
وقد تضمنت المحاضرة
مناقشة بعض القضايا
التي تهم المسلمون
في هذا العصر
وكانت من أهمها
قضية المرأة المسلمة
في المجتمع المعاصر
وقد تناولت المحاضرة
بعض من مظاهر
التمييز ضد المرأة
في بعض المجتمعات
والتحديات التي تواجهها
والتدابير التي يمكن
اتخاذها لمعالجة هذه
القضايا
وكانت المحاضرة
مليئة بالأمثلة والبراهين
التي تدعم ما ذهب إليه
الشيخ في معالجة هذه
القضايا
وكانت المحاضرة
مليئة بالأمثلة والبراهين
التي تدعم ما ذهب إليه
الشيخ في معالجة هذه
القضايا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً وحيّاً وحكمةً
وهدىً للناس إلى صراط مستقيم
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده
وبعد فقد حضر هذا المجلس
العلمي الشريف في يوم
الخميس الموافق لـ ١٤٢٨
هـ الموافق لـ ٢٠٠٦ م
بمقر المجلس الأعلى
للإسلام في الكويت
على يد فضيلة الشيخ
الدكتور محمد صالح
الحمد رحمه الله تعالى
والشيخ الدكتور
عبدالله بن محمد
البركات حفظهما الله
وقد تضمنت المحاضرة
مناقشة بعض القضايا
التي تهم المسلمون
في هذا العصر
وكانت من أهمها
قضية المرأة المسلمة
في المجتمع المعاصر
وقد تناولت المحاضرة
بعض من مظاهر
التمييز ضد المرأة
في بعض المجتمعات
والتحديات التي تواجهها
والتدابير التي يمكن
اتخاذها لمعالجة هذه
القضايا
وكانت المحاضرة
مليئة بالأمثلة والبراهين
التي تدعم ما ذهب إليه
الشيخ في معالجة هذه
القضايا
وكانت المحاضرة
مليئة بالأمثلة والبراهين
التي تدعم ما ذهب إليه
الشيخ في معالجة هذه
القضايا

[illegible]

كثر من ستة أشهر ويجوز الوصية للكل والرجل اذا وضع كفاً من ستة أشهر
 ان اوصى بمائة درهم او بمائة دينار او بمائة الف درهم او بمائة الف دينار
 ولا بعد موت الموصي لدا ولا لها اجر بخان من الثلث فما للموصي وان لم
 يخرج من الثلث ضرب بالثلث فاجن بالحصة منها وقال ابو يوسف
 من ملام فان فصل ثلثي اخذ من الولد ويجوز الوصية بمحمد عبده و
 كفي لاريه سنيين مغلق فان خرج رقية العبد من الثلث يسلم اليه ليجز
 ان كالا مال الصغير خذم الورثة يومين والموصي له يوصي فان مات الموصي له
 والى الورثة وان مات الموصي له في حال حيوة الموصي بطلت الوصية
 اذا وصى لولد فلان قال الوصية بينهم للذكر والا نثى سترأ وان اوصى
 ان قال الوصية بينهم للذكر مثل حظ الانثيين ومن وصى لزيد وعمر بثلث
 له فاذا عمر وميت فالثلث كله لزيد وان قال ثلث مالي بين زيد وعمر وقيل
 ميت كان لعمر ونصف الثلث وان اوصى بثلث ماله ولا طال له قال
 المستحق الموصي له بثلث فاملكه عند الموت كتاب الفرائض
 على الورثة منهم من النكاح عشرة ابناء وابن الابن وان تسفل الاب والجد
 نكاحه لا ولا نسبه وابن النكاح وان تزنى والمم وابن المم وان بعد الزواج

[illegible][illegible]

Handwritten text in a central rectangular frame, likely a main body of a manuscript or a specific section of a text. The script is a form of Indic script, possibly Devanagari or a related variant, written in a cursive style. The text is organized into approximately 15 horizontal lines within the frame.

Handwritten text in the left margin, written diagonally from top-left to bottom-right. It appears to be a commentary or a continuation of the main text, written in the same Indic script.

Handwritten text in the bottom margin, also written diagonally from left to right. This section likely contains additional notes, a conclusion, or a signature.

فيعصمهم إذا أكلت الاخوات لاب^ا وام الثلثين سقطت لاخت^ا الاب لان يكون
من نخ فيعصمهم باب^ا العصبة اقرب العصبة البنون ثم بنوهم ان سفلوا
الاب ثم الجد اب الاب ثم بنو الاب وهم الاخوة ثم بنو الجد وهم الاحام ثم بنو
الجد وهم اعمام الاب واذا استوفى بنو الاب في الذرحا فاولاهم من كان لاب وام وابن
ابن الابن والاخوة يقاسمون المبال مع اخواتهم للذكر مثل حظ الانثيين ومن
راهم من العصبة يتفرد بالميراث ذكرهم ومن اذناهم واذا لم يكن عصبة في النسب
للعصبة المو^ا المتفق ثم اقرب عصبة المولى باب^ا الحج^ا تجب^ا ام من الثلث الى
سد^ا باخو فصا و الفاضل عن فرض المينات لبنى الابن اخواتهم للذكر مثل
انثيين الفاضل عن فرض اخنتين لاب وام للاخوة من الاب واخواتهم للذكر مثل
انثيين اذا ترك بنتا وبنات الابن فلبنت النصف لبنت الابن السد والباقي
نهما على قدر سهمهما فان كان مع بنات الابن بنوان فلبنت النصف والباقي
في الابن اخواتهم للذكر مثل حظ الانثيين وكذلك الفاضل من فرض اخ^ا
وام لبنى الاب وبنات الاب للذكر مثل حظ الانثيين ومن ترك ابني عم احدا^ا
لاخر من الام السد بالفرض الباقي بينهما مشتركة وان تركت المرأة زوجا واما
جدة والاخوة من ام واخوة لاب وام فللزوج النصف وللأم والجدة السد

[illegible]

من قوله ومن ذلك
ابن عمه اذا جئتموه في شخص
فرايتم منكم القراميسين
فمنكم لا يخفى اليه
كما ان الله لا يخفى
الذي

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript page. The text is arranged in a central column, with additional text written diagonally in the margins. The script is dense and appears to be from a historical or religious document.

23

بسم الله تعالى اعلم

[illegible]

6455

11-15-1902

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

المجلس